



# Secretos masónicos

(Por Miguel Edwards. Ediciones Nueva Era, Valparaíso, 1993. 84 páginas).

**E**stamos en presencia del tercer libro publicado por Miguel Edwards, quien, antes de *Secretos masónicos*, ha publicado "La controversial vida de un veterano de Vietnam" y "Libro del camino eficaz. Tao". Los títulos nos hablan ya de un afán por los temas esotéricos y herméticos, lo que se compadece con las actividades y estudios del autor, que ha publicado también en la revista "Nueva Acrópolis".

"Secretos masónicos" — "Dedicado a dos amigos que me inspiraron esta obra" — "fue comenzado hace unos veinticinco años y está basado fundamentalmente en apuntes de un Diario de Vida y trabajo de taller de un masón, por tanto es material absolutamente inédito y desconocido del público", se lee en el prólogo.

Aunque no sea muy académico seguir citando, valga hacerlo para enterar al lector de las afinidades, encuentros y desencuentros del autor con la institución a la cual se refiere. Es aleccionador: ... "aunque él (el autor) no es masón comparte muchas de las ideas y principios de este camino hacia Oriente, pero no así la permanente hegemonía por el poder político y económico que detentan algunas logias y organizaciones masónicas".

Los primeros cuatro capítulos son breves y esquemáticos. Lo grueso está en el Diario. La primera debilidad del libro en su aspecto formal es que Edwards no estructura los elementos en forma sistematizada para darle unidad al conjunto. También falta información. Por ejemplo, en "Breve historia" se dice: "Durante la Edad Media se formaron logias para formar un puente entre el antiguo conocimiento y tiempos mejores en que la humanidad se elevara y dirigiera su atención a ese conocimiento".

No se explica qué son las logias, que se entiende por logia. "La historia comienza a fines del S. XIV con agrupaciones para la construcción", agrega. Cabe preguntarse: ¿Los masones se agrupaban para construir o en torno a ese gremio nacen sus bases? Parece que la cosa va por esta última



parte, según lo que se sabe; lo que se lee más adelante. Eso es lo que falta: claridad, sistema, estructura. Un libro no se hace por la superposición de frases como de ladrillos —valga el ejemplo. Una construcción es hermosa sólo si se eleva sobre un buen proyecto y una mejor ejecución.

La otra deficiencia del libro, que se aprecia también en otros escritos de Edwards, es el idioma; la sintaxis, la falta de claridad, la escasa pureza. ¿Se fijó el lector que en la cita de "Breve historia", más arriba, dice "se formaron logias para formar"? Por otra parte, el uso de los verbos también deja mucho que desear. Y eso que no hubo necesidad de buscar para dar con los ejemplos. Estos afloraron solos en las citas.

Pero el libro, ya se dijo, se salva por los contenidos del Diario, que van de la página 33 a la 84. Con razón se dice que no les ha gustado para nada esta publicación a los hermanos del Puerto.

Eugenio Rodríguez

El Mercurio, Valparaíso, 13-V-1994 p. 39

# Secretos masónicos [artículo] Eugenio Rodríguez.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Rodríguez, Eugenio

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Secretos masónicos [artículo] Eugenio Rodríguez. retr.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile