

1454/64453 164453

Del diario vivir

¡Don Alberto! 1914

Es un chileno típico, desde su propio nombre. Caminante empedernido, conversador incansable, generoso sin limitaciones, este hombre, amigo nuestro, que ha consagrado internacionalmente su nombre, es autor de casi un centenar de obras. El es don Alberto Baeza Flores, quien el viernes recién pasado compartiera en una sala pública (el salón auditorio de la Radio Isabel Riquelme) una dinámica tertulia con socios y amigos del Grupo Literario Nuble, organismo anfitrión.

Decimos "tertulia", pero podríamos también llamarlo "coloquio" o, por último, "conversación", si queremos hacer aún más familiar el concepto.

¿Y qué conversamos con este hombre, que circula por todo el mundo y en cada parte lo reciben con honores?

Pues, sobre "su literatura", que la ha expresado en sus más diversos géneros, como lo señaló su presentador oficial, el poeta Mario Mora, esto es, poesía, teatro, novela, cuento, ensayo y crónica.

Modesto, como todos los grandes autores, nuestro escritor visitante fue entregándonos sin apremios su propia historia, como, asimismo, la génesis de

muchas de sus más importantes obras. Circuló en torno a su familia, en torno a los ambientes sociales donde ejerció su noble oficio, en torno a los gobiernos de los países donde se estableció. En fin, fueron casi dos horas de tertulia amable, de dos horas, en que impulsados por sus recuerdos sus auditores también rodamos, navegamos y volamos por su mundo, parte del cual conocemos para suerte nuestra.

Así lo dijimos en esta misma columna el año pasado (5 de noviembre), cuando no sospechábamos que un día pudiera estar con nosotros, dados sus 74 respetables años.

En verdad, don Alberto Baeza Flores, ya no le pertenece a Chile, ni siquiera a España. Es un escritor que, excediendo los límites de los países, le pertenece al mundo hispano. Innumerables ensayos acreditan la profundidad de sus conocimientos con respecto a Centroamérica, de varios países latinoamericanos y desde luego España y Chile.

Ni hablar de Europa o Estados Unidos. En este último país participó en un Encuentro Mundial de Escritores (13 al 20 de noviembre de 1987), ocasión en

que el alcalde de Florida lo calificó como "Ciudadano Ilustre", a través de un decreto entregado en solemne acto.

Pío E. Serrano, el prologoista de una de sus últimas obras "Poesía caminante" (antología que coge una muestra de su producción poética de 50 años, esto es, entre 1934-1984), subraya al final de su texto:

"Los lectores más jóvenes de Baeza Flores encontraremos en su obra el difícil magisterio de la siempre presente innovación temática, ausente de los provechosos escándalos y procesos que suelen dar resonancia a un escritor. Nada más lejano y ajeno de la obra baeciana que el gratuito -y a la postre vanal- tumulto. En soledad acompañada -porque Baeza no ha sido un solitario cultivador de torres marfileñas, más bien ha sido un obsesivo frecuentador de la solidaridad activa y real- ha sabido desgranar en el silencio febril de una incansable laboriosidad, un cuerpo literario resistente y luminoso, donde se funden los ecos de ese murmullo de universal reconocimiento, que es la palabra poética".

Cronos. Chillán.

Don Alberto! [artículo] Cronos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Cronos, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Don Alberto! [artículo] Cronos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile