

Fichero bibliográfico

Por Carlos René Ibacache

Poemarios

REC 7697

-Desde Concepción, recibimos "Antología Taller 92", con poemas de sus integrantes, con selección, introducción y notas de su director, profesor Mauricio Ostria González (Ediciones de la Universidad de Concepción, 93 páginas, 1993).

Un excelente esfuerzo del profesor Ostria, que reitera uno anterior, que reseñáramos el 2 de noviembre de 1992 y que está referido a su Taller 91. Apreciamos que de aquellos jóvenes, sólo permanece Beatriz Martínez y Judi Artigas, incursionando ahora, ambos, en la poesía lírica y en los cuentos cortos.

El clarificador prólogo del director del Taller, nos entrega las claves que empiezan a manejar sus doce discípulos de esta vez y las tendencias que en cada uno de ellos, comienzan a advertirse tanto en el verso, como en la prosa.

Nos gusta el desenfado, las temáticas que exaltan y las libertades de que hacen gala. Es indudable que constituyen una buena reserva para la poesía penquista, que hoy florece en su principal Universidad.

-Desde Santiago, recibimos "Lágrima y rocío", con poemas de Horacio Oñate García (Ediciones Mar del Plata, 121 páginas, 1993). Son veinticuatro composiciones, donde encuentran acogida como fuentes permanentes de inspección, el paisaje, el testimonio, el recuerdo, la experiencia. Horacio Oñate, educador y poeta, autor de cinco libros, incluido

éste, vacía en estos poemas, la inquietante virtud de su impaciencia, la valiosa sensibilidad de personajes conocidos, la invaluable identidad de ciudades y países visitados y el fulgor inagotable de sus vivencias emocionales. Es un libro que no pasará inadvertido, para quien busca poesía, que sigue siendo el sentimiento profundo de todo lo inexplicable.

Desde Copiapó recibimos "De dolor y de miedos", poemas de Cristóbal Fasce Henry (Las Producciones del Omitorrinco, 94 pp. 1993). Son cincuenta y un poemas divididos en cuatro apartados (Alteraciones, Doblajes, Mimetismo y Ecos), con prólogo del escritor Marcelo Contreras y con la responsabilidad editora del profesor Edgardo Henry Ríos. Cristóbal Fasce, exitoso ingeniero comercial, entrega en este medio centenar de composiciones, la expresión de su protesta, por los hechos sensibles que generaron las tragedias individuales y colectivas de la ocurrencia militar de 1973. De ahí surgen "los dolores y los miedos", donde el poeta, asumiendo la calidad de testigo, deplora los abusos, desencuentros y persecuciones de que fueron objeto miles de nuestros compatriotas, muchos de los cuales, en la soledad de sus tumbas encubiertas, aún reclaman justicia. Libro testimonio, sobre un pasaje doloroso de nuestra historia, que tiene la virtud de mantenerse en aquel ámbito escogido, donde no tiene cabida ni el verso panfletario ni la diatriba inútil.

La Discusión, Chillán, 12-VIII-1993 p. 2.

Poemarios [artículo] Carlos René Ibacache.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ibacache, Carlos René, 1924-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Poemarios [artículo] Carlos René Ibacache.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile