

Escritores de Nuble

RCF 5413

Gabriel Fagnilli Fuentes

Por C.R.I.

Nació en Chillán en 1902 - Vive actualmente en Buenos Aires.

Hemos conversado tantas veces con don Gabriel, en los viajes anuales que hace a Chillán, para visitar a su familia. Siempre nos trae algo de interés: un folleto donde nuestra Marta Brunet se nos aparece como poetisa; un manojito de suplementos literarios de los diarios de Buenos Aires, etc.

Reside en la capital argentina desde el año 1932. Tenía 30 años entonces. Fue hasta esa ciudad a cumplir un encargo periodístico del diario "El Mercurio" y se quedó allí definitivamente. Se jacta de ser el primer periodista chileno jubilado en Argentina, como asimismo de haberse establecido en ese país, sin tener necesidad de nacionalizarse como argentino.

De su laborar periodístico, pasó a un quehacer muchísimo más intenso y exigente: se integró a la vida académica. Su inagotable anhelo por crecer intelectualmente, lo impulsó a cursar estudios y obtener el título de profesor universitario en el vecino país. Privilegió en esta, su nueva etapa, la educación y el estudio de la historia. Tan importante fue este compromiso para él, que se especializó en la investigación histórica, hecho que le permitió hacer variadísimos trabajos sobre connotados personajes de la historia de Chile y de Argentina. Allí publicó "Las efemérides del Libertador San Martín", "El diccionario Sanmartiniano", "Los amigos de la libertad", "Los granaderos de la libertad y "El Regimiento inmortal". "Historia de las banderas y escudos de América", "Historia de los himnos", etc. En sus

ensayos aparecen profusamente los nombres de figuras literarias tan ilustres, como Gabriela Mistral e históricas como San Martín, O'Higgins, Mitre Camilo Henríquez, etc. •

En la revista "Cauce Cultural" N° 66 de reciente edición, leímos el discurso con que el doctor Armando Braun Menéndez, presidente de la Academia Argentina de la Historia, recibió al profesor Gabriel Fagnilli Fuentes en su sesión solemne del 23 de diciembre de 1958, hace 35 años. En un pasaje, tal discurso subraya:

"Ha contribuido en la elección de Fagnilli para integrarse a esta academia, la consideración de su obra, que demuestra la posesión de un sólido conocimiento de las raíces de la historia argentina, la generosidad de su espíritu para juzgar a sus héroes y la orientación americana de su enseñanza, en particular esto último, pues, la academia al atraer a su seno a los mejores y más ilustres cultores de la historia de los países hermanos en el origen, en la raza y en el idioma, cumple una acción americanista que constituye por sí sola una enaltecedora e ininterrumpida tradición".

Su título mayor, sin embargo, en el plano sentimental, sigue siendo su amor por Chile y particularmente por Chillán. En su homenaje el año 1980, con motivo del 4° centenario de la ciudad, escribió un himno. Entre once estrofas, de seis versos cada una, incluido el Coro, tenemos ésta: "Todo pasó con los siglos/de esa lucha nada queda/. Sólo Chillán que se empina/hacia cimas de grandeza/rezándole al mismo Dios/ y hablando la misma lengua".

La Discusión, Chillán, 19.XI.1983 p. 3

Gabriel Fagnilli Fuentes [artículo] C. R. I.

Libros y documentos

AUTORÍA

C. R. I

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Gabriel Fagnilli Fuentes [artículo] C. R. I.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile