

MANIFIESTO UN TERRIBLE DESCONTEVENTO CON AYER

CHRISTIAN COTTET

Parte con una dedicación a su padre. Y sigue en los primeros versos: "Ahora las Babilas se lioen entre sacos y agujeros/que protegen de bolas:/ninguna pase a soportar tanta sangre".

Cottet da cuenta al lector en sus poemas, en sus versos todos estirazados a lo largo y ancho de la obra, de su estado de ánimo, de su capacidad de lucha, de sus motivaciones y de las repercusiones del mundo latinoamericano en su yo auténtico y personal.

"Sólo la desesperación podrá darnos la libertad.

(se proponí a modo de hipótesis en el sentido de ser recogida como activadora de ischa).



Lleno de un profundo sentimiento latinoamericano, que se descubre en el mundo de neuras y de guerra: lo "épico" como la llama el autor) que Cottet presenta, termina con:

"...yo soy américa
completa completa derramada
completa sin nombre
soy la letra interrumpida a veces
por su único ojo
que nos mira.

Para leer [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para leer [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)