



Reseña

"Rastro-Rostro Ausente"

Poemas de Alex. V. Bischoffhausen, serie Divergente, Ediciones Altazor, Viña del Mar, 1989.

Cada cierto tiempo Ediciones Altazor de Viña del Mar coloca en circulación títulos nuevos para deleite de quienes se interesan por la poesía y la literatura en general. (También incursiona en las ciencias). No es una empresa fácil en estos tiempos, pero los libros no sólo emergen con pretensiones, sino que con una gran donosura técnica.

Los autores podrán quejarse de cualquier defecto o circunstancia que afecte sus obras, pero no de la factura que les imprime este sello que trabaja calladamente en la primera cuadra de la Avenida Libertad, allí donde funciona la librería del mismo nombre.

En los créditos se deja constancia que la edición fue trabajada completamente en la Quinta Región, lo que habla con claridad de las posibilidades editoriales de la zona cuando se trabaja con responsabilidad y amor por la profesión. (Los otros sellos de Valparaíso reafirman este aserto, que es demostrado con la aparición de libros y textos de impeccable presentación cada cierto tiempo, aunque no con la frecuencia que quisiéramos).

Sin embargo, la poesía no es producto que se venda con la facilidad de la fruta de la estación. Y uno se pregunta cuánto más costará colocar textos cuyo contenido no se hace asimilar con facilidad para el que hojea frente a los anaqueles de las librerías:

"Mira/ las hojas, cabalgando por estas/ Autopistas -y de neón./ Así/ los cielos caigan/ atestados tras la ventana ésta./ Por ella pensemos/ en lo efímero. Inconclu-

(aa.0721) 000 176929

mat. 12 1980, p. 10

El 17 de Mayo, Valparaíso



sas/ existencias (al margen del nadir)."

El texto es el primero que se ofrece al lector, dentro de tres capítulos cuyas composiciones en particular no tienen nombre.

Copiamos el poema final como un nuevo ejemplo de este hermetismo que dificulta meterle el diente al contenido: "Sean calladas las miradas./ Amalgamados respiros nuestros/ y te poseo/ Así, cada nuevo día/ no te reconozca bajo otros cielos.

"Atada a otros recuerdos/ Más, pereciendo de antemano./ Vientres desgarrados de tenues luces/ brecha del sentido ajeno./ Como si no desnudáramos nuestros pies/ en cada playa, deseosa/ de huellas profundas. Imperecederas".

O.Z.S.

Reseña [artículo] O. Z. S.

AUTORÍA

O. Z. S

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Reseña [artículo] O. Z. S. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)