

La obra, creación de Paolo Conte, recibió los premios al montaje, actor y texto más destacados

"Arucati" acaparó los premios del IV Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano

El crítico teatral Agustín Letelier, quien presidió el jurado, destacó la diversidad de las propuestas mostradas en el certamen.

"Por su creativa propuesta textual y su gran fuerza interpretativa" el montaje *Arucati*, de Paolo Conte resultó ganador del IV Festival de Teatro del Instituto Chileno Norteamericano.

En *Arucati* recayó también el premio al mejor texto dramático original, "el cual configura un montaje a través de un ejercicio de actuación, en el que el director participa al mismo tiempo como actor y creador".

Luego de recibir los galardones, Paolo Conte reconoció la importancia de haber ganado el certamen:

"Más que una cosa competitiva —que en el arte no me parece que corresponda, porque no deja de ser una cosa de gustos— para los cinco grupo que participamos es un gran estímulo poder mostrar el trabajo que hacemos".

"Y ganar es mucho más, por-

que trae la posibilidad de que más gente se interese en ver y apoyar la obra".

Pablo Jerez, miembro del elenco ganador, recibió el premio al mejor actor del Festival. Y Rodrigo Marquet recibió la distinción a la dirección más destacada, por la puesta de *Altazor*.

Amplitud de propuestas

El crítico teatral Agustín Letelier, quien presidió el jurado, destacó la diversidad de las propuestas mostradas en el certamen:

"Cada uno de los montajes presentó un diferente tipo de teatro; todos, realizados con gran seriedad. Creemos que en esta amplitud está la mayor riqueza del certamen", dijo.

Ante la inquietud surgida entre los participantes, de la necesidad de un espacio mayor para



A la izquierda: René Lara, del Instituto Chileno-Norteamericano; al lado, los ganadores del certamen.

la realización del evento, Letelier estimó que ello no era posible, por cuanto "aquí existe todo un ámbito cultural". Agregó que "si el festival debe crecer, tendrá que ser en calidad".

René Lara, organizador del certamen, anunció la ampliación de los premios: a la posibi-

lidad de montar la obra ganadora durante el mes de octubre, se agregó una beca para estudiar inglés en el mismo Instituto.

También los participantes podrán convertirse en socios de éste "con todos los beneficios que esto significa", agregó Lara.

"Arucati" acaparó los premios del IV Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Arucati" acaparó los premios del IV Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile