





**SAMUEL CLARO VALDÉS  
CARMEN PEÑA FUENZALIDA  
MARÍA ISABEL QUEVEDO CIFUENTES  
CHILENA O CUECA  
TRADICIONAL.**

*Ediciones Universidad Católica  
de Chile, 1994*

El destacado musicólogo chileno Samuel Claro Valdés, profesor titular de la Pontificia Universidad Católica de Chile, fallecido hace algunos meses, quien se distinguió por los serios y acuciosos estudios realizados en torno a la música, a su historia y a aspectos de su proceso creativo, dedicó largos y pacientes años a la investigación de los orígenes de la cueca, precisando que este baile es una forma poético-musical proveniente de la tradición arábigo-andaluza.

En esta investigación exhaustiva participaron Carmen Peña Fuenzalida, musicóloga y profesor-

P CG 5-836

# **Chilena o cueca tradicional [artículo] Eugenio García-Díaz.**

Libros y documentos

## **AUTORÍA**

García-Díaz, Eugenio, 1930-2014

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1995

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Chilena o cueca tradicional [artículo] Eugenio García-Díaz. il.

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)