



LIBROS

DE SECE



A la sombra del asombro

El mundo visto por la Física

Francisco Claro Huneeus

Editorial Andrés Bello, Santiago, 1995, 207 páginas.

El autor parte de la base de que todos nos hacemos preguntas sobre el mundo en que vivimos, que "el asombro ante la belleza natural ha marcado momentos de nuestras vidas", que todos hemos sentido sobreocimiento y fascinación al contemplar una noche estrellada. En medio del barullo de la vida diaria, "en el lugaz paréjigual por el secadero de las preguntas", el libro nos invita a detenernos unos minutos "a la sombra del asombro". La lectura de esta obra, de poco más de 200 páginas, es un verdadero placer espiritual, un remanso, una entretención para la mente. El objetivo es mostrar lo que es la física (o filosofía natural), esa actividad del hombre frente a la Naturaleza y, de paso, ayudar al lector a responderse preguntas sobre el universo conforme a la visión del mundo que ha forjado la física actual (y, sin recurrir a las matemáticas). Ardua tarea, en verdad. Afortunadamente el autor está bien preparado para ello: sus argumentos son más que suficientes: licenciado en Física de la Universidad Católica, profesor y director de postgrado de la misma, doctorado en la Universidad de Oregon, miembro de la Sociedad Chilena de Física y de su homóloga en Estados Unidos, autor de numerosas publicaciones científicas, ha dedicado su vida a la ciencia y a la docencia. Con lenguaje sencillo y gozoso, que recuerdo el estilo de su madre, Estefanía Huneeus, Premio Nacional de Literatura, el autor nos introduce en el mundo fascinante de lo más pequeño, los "cuarks", y de lo más grande, el firmamento, pasando por

los niveles intermedios y poniendo especial énfasis en la diversidad de los fenómenos naturales. El libro está llena de sorpresas que no dejan tranquilo al lector. Una queda sorprendido no sólo por la variedad de los temas, sino además por la forma chispeante como están presentados. Menciono algunos subtítulos: "...los nubes de Potofono; sacamos que sabemos que sabemos; Dulcines y sus secretos; ¡Quac!...topones y botones; partículas 'light'; anti y anti antis; de elefantes y neutrinos; la danza de Mercurio; la pinacoteca nuclear; el nexo débil; el extraño encanto de los cuarzos; culturas radioactivas; átomos y poesía; la inseparación incertidumbre de las manecas; ¡Reñe friol; de gusanos a mariposas; estructuras extrañas; lo siente sin cuenta; arqueología céfálica; la sorpresa en el sombrero; Zup... zup... zup..." y así varios otros. Es imposible no quedar intrigado ante estos subtítulos que incitan a la lectura del párrafo correspondiente, y al final uno queda entantado (o desorientado) con el acero (o destierro) del subtítulo en cuestión. Así cada párrafo encierra un enigma y la lectura se hace entretenida. Las palabras han sido elegidas con extremo cuidado. Resalta interesante el esfuerzo del autor por castellanizar expresiones técnicas derivadas del idioma inglés. En este sentido su traducción del poema de John Updike sobre el neutrino es notable. También llaman la atención los nombres engendrados a los diversos tipos de "cuarzos". Con la frescura de un Mozart (por quien Francisco Claro, exímio pianista, expresa su admiración), el autor gotea cada frase que escribe y se da el placer de bromear y divertir al lector con juegos de palabras, eufemismos burlícos, críptigramas intelectuales, simpáticas anécdotas e ingenuas ilustraciones. La física entraña está presente en la trama, con su diversidad y unidad, desde la cosmología griega hasta el Big Bang, desde la mecánica de Newton hasta la física nuclear, desde el electromagnetismo hasta la antimateria, pasando por la teoría de la relatividad, las partículas elementales y la superconductividad. El libro es una verdadera joya que no sólo será apreciada y gozada por quienes gustan de exquisiciones intelectuales, sino también por aquellos no-científicos que desean conocer más de cerca el mundo de la física actual y el modo de pensar de los físicos que labran en ella.



Jorge Ossandón Gómez

A la sombra del asombro [artículo] Jorge Ossandón Gaete.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ossandón Gaete, Jorge, 1938-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

A la sombra del asombro [artículo] Jorge Ossandón Gaete. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)