42 La Segunda 21-IV-1989 gente Stgo

Otro libro de la UC

La música en Chile con su historia e imágenes

"Iconografía Musical Chilena". Así fue bautizado un libro que la Universidad Católica presentará el jueves. La publicación corresponde a un profundo estudio que inició el profesor y musicólogo Samuel Claro Valdés el año 1979, cuando se desempañaba en la Universidad de Chile. Posteriormente fue aceptado como proyecto por la Dirección de Investigación de la UC.

Claro Valdés, actual Pro-rector de la Católica, explica los motivos que lo llevaron a iniciar la investigación: "recoger y preservar los documentos visuales que ilustran la historia musical de Chile, material que se encuentra disperso y en situación de desaparecer". Junto a él participaron en el estudio el Licenciado en Musicología Juan Pablo González y las profesoras Carmen Peña y María Isabel Quevedo.

La publicación en dos tomos de 600 páginas cada uno, cataloga las fichas de 3.171 de los 3.460 negativos que se reunieron. El material, cuyo original se encuentra en el Repertorio Internacional de Iconografía Musical, con sede en Nueva York, para ser consultado y utilizado por los investigadores de todo el mundo, se organizó de acuerdo a la metodología aceptada por ese fondo y también universalmente.

El libro incluye todas las expresiones musicales desde la llamada "culta" a la popular pasando por la aborigen y el folklore.

La Música en Chile con su historia e imágenes [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

La Música en Chile con su historia e imágenes [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa