





5867648

LUNES 17 DE FEBRERO DE 1982

NR: Eduardo Alegría Olivares.

1332 • VALLENAR: A. Prat 575 • Fono-Fax 614407  
de la Prensa (A.N.P.)

105704

## "El Caudillo de Copiapó"

Por Luis Aguilera

Mario Bahamonde (Taltal, 1910-1979), "valiéndose de cuentos, y de crónicas de trabajada eficiencia formal, ha logrado irrumpir en el alma no sólo de los antofagastinos, sino que de nuestro país, tierra solitaria e inclemente del cobre y del salitre. Documentos de alta fidelidad descriptiva y de comprensión humana los constituyen: "Pampa Volcada" y los cinco cuentos reunidos en "De cada lejos viene el tiempo". El estilo es realista, de un realismo íntimo, mitigado de vez en cuando por alguna pincelada de gracia irónica. En 1966 publicó, con originales anotaciones, una "Antología del Cuento Nortino".

Cada generación de artesanos del espíritu se define en cada intento por insurgencia cabal, visible, sensible en sus frutos más que en sus proclamas. Se escribía, se plasmaba en una ardiente y dolorosa voluntad por concentrarse, mirando a veces lo que fuera hecho por los viejos maestros para establecer la verdad de la propia creación, de la liberación por el temperamento.

Pues bien, Mario Bahamonde, como docenas de escritores, caminó al encuentro de su propia entada y descubrió la pampa. Su faceta lírica experimentó en breve la subversión de sus esencias bajo el pulso del desierto gris, policromado de óxido y de sal, y de este

# "El caudillo de Copiapó" [artículo] Luis Aguilera.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Aguilera, Luis E., 1957-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

"El caudillo de Copiapó" [artículo] Luis Aguilera.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile