

Pedro Engel realiza catastro acerca de los temas con que sueñan los chilenos

"Los sueños no tienen pudor y no son los mejores embajadores de uno. Generalmente hablan de las mentiras, de los engaños y de lo que cada cual se niega a ver. O bien de lo que todo el mundo sabe, pero de lo que uno se entera al final".

Tal es el listado de atributos con que Pedro Engel reviste la actividad onírica y que en el libro "Los sueños" —escrito junto a Gloria Liberman, editado por Grijalbo y próximo a lanzarse oficialmente— desarrolla in extenso para el público amateur.

El texto se publicó en México precedido de la tercera reedición de "La guía práctica sobre Tarot", y se suma al auge que nuevamente acaparan en vitrinas las instancias alternativas de indagación interna.

"El sueño actúa solo, independientemente del análisis", advierte este archiconsultado astrólogo, tarotista y chamán. "Lo favorable de su análisis es hacerte consciente y entender desde allí los cambios que la actividad onírica genera en cada individuo".

Con una nutrida saga de talleres de sueños y un programa semanal en radio Tierra que suma cuatro temporadas, Engel acumula uno de los materiales más preciados de lo que Karl Jung habría denominado el "inconsciente colectivo criollo".

—Estoy haciendo un catastro de los sueños de los chilenos. Algo así como un banco de sueños.

—¿De qué hablan los contenidos de esos sueños?

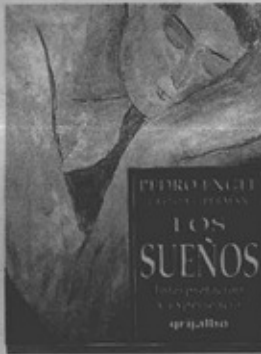
—Cuando empezamos el programa,

● *A pocos días de presentar su libro "Los sueños" (Editorial Grijalbo), el literato, tarotista y astrólogo da cuenta del cambio temático que estaría experimentando la actividad onírica local.*
● *"Luego de soñar por mucho tiempo con empresas y éxito económico, ahora los chilenos se desvelan con historias de amor", revela.*

todos los sueños estaban relacionados con negocios, triunfos, éxitos, viajes y ascenso en el trabajo. Una vez que se hizo patente la crisis asiática, ya nadie sueña con trabajo. Todo el mundo sueña ahora con amor. Aparentemente se ha perdido la esperanza en la riqueza y en su lugar afloran las emociones.

—¿Desde cuándo se registra este cambio?

—A partir de diciembre los *jaguars* se muestran enamorados o sufriendo por amor. En sus sueños ya no aparecen personajes como Sebastián Piñe-



"El sueño actúa solo, independientemente del análisis", advierte el archiconsultado astrólogo y tarotista Pedro Engel.

ra, sino Gabriela Mistral o Pablo Neruda. Estos ciclos son tremendamente interesantes. Diría que de algún modo los sueños se adelantan a los ciclos externos.

—Después de dirigir un número considerable de talleres, ¿diría que el trabajo con el material onírico tiene un alcance curativo?

—Sí. Es algo que permanentemente compruebo. El trabajo en este sentido

te va puliendo en lo interno. No sé si te convierte en mejor persona. Es algo en lo que no creo mucho. Pero va entrando una ética distinta.

—¿Cómo ayuda la mitología en el acercamiento a este tema?

—Devuelve un espacio más amplio de interpretación de las historias. Te saca del cotidiano de las interpretaciones y amplía el significado de las imágenes oníricas. A través de ella es posible descubrir el simbolismo de determinados elementos.

—¿De qué habla cierta incapacidad generalizada de retener las imágenes con que se ha soñado?

—Habla de una cultura que califica los sueños como materiales de desecho. Es tan poca la valoración que se les entrega, que ni siquiera se piensa en interpretarlos. Sin embargo, una persona que deja de soñar al poco tiempo enloquece y luego muere. Diría que esta incapacidad es un síntoma social del hombre blanco, para quien el sueño es una estupidez. Quien va a un taller de interpretación aparece como un tipo rayado, idiota o esnób.

—Su libro es el tercer título sobre sueños que se edita durante el semestre. ¿Piensa que hay un renovado interés por el tema?

—Parece que a la gente le gusta leer más últimamente. Pero hay que entender que los sueños constituyen el umbral para acceder al inconsciente. Por eso son crudos, desencantados e irónicos. En ese sentido, el inconsciente no respeta tu calidad profesional ni tu edad.

J.I.V.

Pedro Engel realiza catastro acerca de los temas con que sueñan los chilenos [artículo] J. I. V.

Libros y documentos

AUTORÍA

Autor secundario: J. I. V.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Pedro Engel realiza catastro acerca de los temas con que sueñan los chilenos [artículo] J. I. V. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)