

León Espinosa

## Un escritor influido por la magia

El escritor León Espinosa, que vive en la ciudad de México, ha publicado recientemente un libro que se titula "El mundo de la magia". Este libro es una recopilación de artículos que el autor ha escrito para diferentes revistas y periódicos. En él, Espinosa trata de explicar el fenómeno de la magia desde un punto de vista científico y psicológico. El autor sostiene que la magia es un fenómeno que ha existido desde siempre y que ha sido practicado por todas las culturas y civilizaciones. Él argumenta que la magia es una forma de comunicación con el mundo invisible y que puede ser utilizada para fines tanto buenos como malos. El libro está dividido en tres partes: la primera trata de la magia antigua, la segunda de la magia moderna y la tercera de la magia popular.

El autor sostiene que la magia es un fenómeno que ha existido desde siempre y que ha sido practicado por todas las culturas y civilizaciones. Él argumenta que la magia es una forma de comunicación con el mundo invisible y que puede ser utilizada para fines tanto buenos como malos. El libro está dividido en tres partes: la primera trata de la magia antigua, la segunda de la magia moderna y la tercera de la magia popular.

El autor sostiene que la magia es un fenómeno que ha existido desde siempre y que ha sido practicado por todas las culturas y civilizaciones. Él argumenta que la magia es una forma de comunicación con el mundo invisible y que puede ser utilizada para fines tanto buenos como malos. El libro está dividido en tres partes: la primera trata de la magia antigua, la segunda de la magia moderna y la tercera de la magia popular.

México, *El Espectador*, 11 de mayo de 1950, p. 22



León Espinosa, autor del libro "El mundo de la magia".

El autor sostiene que la magia es un fenómeno que ha existido desde siempre y que ha sido practicado por todas las culturas y civilizaciones. Él argumenta que la magia es una forma de comunicación con el mundo invisible y que puede ser utilizada para fines tanto buenos como malos. El libro está dividido en tres partes: la primera trata de la magia antigua, la segunda de la magia moderna y la tercera de la magia popular.

El autor sostiene que la magia es un fenómeno que ha existido desde siempre y que ha sido practicado por todas las culturas y civilizaciones. Él argumenta que la magia es una forma de comunicación con el mundo invisible y que puede ser utilizada para fines tanto buenos como malos. El libro está dividido en tres partes: la primera trata de la magia antigua, la segunda de la magia moderna y la tercera de la magia popular.

## Un escritor influido por la magia [artículo].

Libros y documentos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1997

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Un escritor influido por la magia [artículo]. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile