

▷ E587 ▷

libros

Rosario Puga —el gran amor de O'Higgins—, el Madrid del siglo XVII, el poeta Enrique Lihn y los aportes de Chile al firmamento hollywoodense le dan cuerpo a nuestra propuesta de lecturas para este mes.



DÉJAME QUE TE CUENTE, de Juana Galindo. Siglo Veintiuno. 1997. 151 páginas, \$ 5.900.

Apoiada en abundantes fuentes historiográficas y en archivos parroquiales y judiciales, la socióloga Juana Galindo recomponen aquí, en forma de novela, la agitada vida de Rosario Puga, acoso el más grande amor que sacudió a Bernardo O'Higgins y, con centro, la madre de Domínguez, el único hijo que tuvo al prior y al que sólo le daria su apellido poco antes de morir. Cuando se involucró con O'Higgins, Rosario —que tenía los ojos caídos y era colorista, como señala en su semblante— ya estaba separada de su marido, José María de Soto Aguilar, pero eso no impidió que fuera considerada acusada y progenitora de un huachao, porque en ese tiempo, lo que eran las cosas, no existía ley de secreto, por lo mismo, a la hora de ser condenado —sin juicio— al exilio funcional de Chile, fue sometida de un silencio de la historia oficial. Lo que hace, pues, Juana Galindo es revocar ese ninguneo, conviendo por fin en circulación —mediante un relato de época que se deja leer de un tirón— a la que en propiedad podría haber sido la madre de la patria. A.B.

CIRCO Y/o HOLLYWOOD, de Daniel Olave. Mictlán. 1997. 230 páginas, \$ 7.900.

Copioso catálogo de películas extranjeras —en particular hollywoodenses— en las que Chile se ha hecho presente, por así decirlo. Para Olave, que es crítico de cine, todo vale: clásicas norteamericanas, europeas o argentinas de las más diversas estilos que han sido parcial o completamente filmadas en territorio nacional: que han mencionado, aunque sea de reflejo o por error, a este país: sus gentes, sus terremotos, sus pecados... o que de algún modo, a través de lo imposible, han contado con la participación de escritores, directores o actores chilenos. Allí están desde *Fuga Nari*, la cacicazca producción de Kevin Costner, hasta la artística intervención de Raquel Fermi —la hermana de chilena— en *JR*, la biseria de rosa insueña francesa, pasando por el recuerdo que de una seducción nazi:



Luz Robert Mitchum en *Trasnoch y mortal*: "Yo no sabía dónde iba vivir y nunca la seguía. Sólo aguardaba volver a verla. No estaba seguro de que vendría. Nada le impedía irse a Chile o a Guatemala". Un libro saldablemente influyente. A.B.



EL CIRCO EN LLAMAS, de Enrique Lihn.

Editorial Universo. 1997. 161 páginas, \$ 15.900.

AL BELLO APARECER DE ESTE LUGAR, de Enrique Lihn. 100 Ediciones. 1997.

103 páginas, \$ 4.900.

A cuince años de su muerte, Enrique Lihn resucita por partida doble. Compilado y acotado por Germán Marín, *El circo en llamas* recoge una infinidad de textos críticos escritos por Lihn en torno a la literatura, trabajos que anteriormente permanecían dispersos por ahí y que en conjunto constituyen a su autor como uno de los analistas culturales más fieles que ha tenido Chile (*"el hombre Gale"*, en sus palabras). "Se ve que el hombre gasta lo que dice", cosa poco frecuente en Santiago. De la nueva extrema blanda, apunta Nelson Parra en la faja del libro, dictado en el clima, en estos tiempos de consensos excesivos, hacia fuera hacia los puntos de vista de Lihn, nacidos, como anota Marín, en su época.

conozca la incertidumbre. *Al bello aparecer de este lugar*, en tanto, es uno de los libros de poemas más fructíferamente hermosos de Lihn: poemas de amor tumultuoso, de laberintos eróticos devastadores, de horas de alucinaciones y metafísicos. Publicado por primera y única vez en Estados Unidos, en 1983, con una tirada de alrededor de 10 mil, el volumen se habrá convertido, hasta esta reedición de 1997, en una pieza inaccedible. Un ministro bello: "Que sólo tener un dedo/ descendencia mi culpa/ en el abogado Mar de la Tranquilidad". A.B.



Libros [artículo] A. B.

Libros y documentos

AUTORÍA

A. B.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libros [artículo] A. B. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)