

personajes de la educación

"Moldear el alma de un pueblo".

LUIS
GALDAMES (1881-1941)



Luis Galdames soñó y realizó tareas innumerables en beneficio educacional de Chile y de otros países americanos. Ambos aspectos: ideal y concreción provinieron de su espíritu de servicio y se cimentaron en la expresión de una amplia competencia: historiador, geógrafo, abogado, sociólogo y publicista, es decir, autor de materias de derecho público.

No menos versátil su ejercicio profesional. Fue profesor en el Instituto Comercial de Santiago, rector en el Liceo Miguel Luis Amunátegui, Director General de Educación secundaria (1927-8), decano de la Facultad de Filosofía y Educación de la Universidad de Chile, sin olvidar sus viajes de misiones pedagógicas cumplidas en varios países, tal el caso de Costa Rica, en donde tuvo decisivo influjo en la reapertura de la universidad y, finalmente, su delicada labor

gremial en la Sociedad Nacional de Profesores.

Si lo anterior prueba su capacidad laboral y la naturaleza diversa de sus quehaceres, es, asimismo, motivo de su comprensiva mirada analítica de la educación, la vastedad de conocimientos y sabia elaboración del mensaje que trasunta la historia, la geografía y el derecho que fructificó en numerosos libros.

Habiendo terciado en la famosa polémica sostenida, en 1912, entre Enrique Molina y Francisco Antonio Encina, respecto de la orientación que, según el, juicio de cada uno de estos ilustres intelectuales, debía primar en la educación nacional, Luis Galdames expresó el convencimiento de la necesaria convivencia de lo humanista y de lo pragmático, esto es, un marriage que garantizará la visión el fundamento del aprendizaje tanto como

el logro operacional de los estudiantes en vista de un desarrollo completo del país.

En una ponencia suya en el Congreso de la Enseñanza Secundaria de 1912, titulada «La reforma del liceo desde el punto de vista nacional», Galdames formula preguntas esenciales: ¿Dónde va a enseñarse?, ¿A quién se enseña?, ¿Para qué educamos?. No bastándole la interrogación, esboza una respuesta: «El objeto principal del liceo debe ser la preparación de la juventud para una eficiente acción económica, por medio de una cultura literaria, científica y técnica aplicable a la vida real.

Debe, además, desarrollar una intensa labor de nacionalidad a fuerza de incentivar permanentemente ideales aplicables a nuestro ambiente colectivo. Lo que los sociólogos llaman «moldear el alma de un pueblo», es acción que en pocos países, como el nuestro, in-

cumbe a los educadores des-
envolver».

Los distintos planteles en donde ejerciera magisterio conocieron de aperturas de nuevos horizontes. En relación a los maestros promovió, mientras fuera decano, el perfeccionamiento del profesor, variadas mejoras en la formación del secundario sobre la base de «una concepción científica de la pedagogía y de la función social del profesor» (Irina Salas S.).

Mientras integró la comisión de reforma educacional de la Dirección de Educación Secundaria, en 1927, Galdames buscó ampliar el apren-

dizaje a partir del medio ambiente y la comunidad, instituyó la especificidad de los profesores jefes, los consejos de profesores, las asociaciones de alumnos y de ex-alumnos, el concepto y práctica de la comunidad escolar, la orientación vocacional, incluso, tuvo clara noción de los hoy tan mentados «objetivos transversales», según escribe el profesor Iván Nuñez.

En suma, su concepción de educación integral y nacional, impartida regularmente en un liceo que fomenta dicha integralidad, mas sin descuidar las especificidades locales, anticipa en más de un aspecto lo que hoy insisten los «expertos». Será, pues medida inteligente conocer del pensar y del quehacer de otros que son, como Luis Galdames, un antecedente autorizado e indispensable de tenerse en cuenta.

JUAN ANTONIO MASSONE

«El objeto principal del liceo debe ser la preparación de la juventud para una eficiente acción económica, por medio de una cultura literaria, científica y técnica

Libros Publicados

El Decenio de Montt (1904); Estudio de la historia de Chile (dos volúmenes, 1906 y 1907); Geografía económica (1911); Educación económica e intelectual (1912); Historia de Chile. La evolución constitucional. (1923); La Universidad de Chile 1843-1934 (1934) y su famoso libro Valentín Letelier y su obra 1852-1919 (1937), los títulos anteriores no agotan la cuenta de sus escritos.

AUTORÍA

Massone, Juan Antonio, 1950-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Luis Galdames [artículo] Juan Antonio Massone. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile