



Bosques y futuro

Señor Director:
Con el título *¿Qué futuro tienen nuestros bosques?*, Eduardo Fuentes Quezada, profesor titular de la Universidad Católica, miembro de la Academia Chilena de Ciencias y especialista en biodiversidad del Programa de la ONU para el Desarrollo en Nueva York, nos informa con gran claridad conceptual y dominio botánico-forestal sobre los procesos históricos de los bosques chilenos, su realidad biológica, las principales opciones en discusión y cómo ellas se pueden compatibilizar con los criterios de desarrollo sustentable en un mundo cambiante.

Aborda esta temática (gestión sustentable) a partir del paisaje *siempreverde* del centro y sur de Chile, zona que está —como es sabido— en riesgo permanente por degradación de sus bosques nativos ante la acción antrópica, incluyendo la de intereses económicos foráneos transnacionales no siempre acordes con nuestro futuro como nación responsable del porvenir de sus hijos (repercusiones medioambientales indeseables). Siendo un texto técnico, de 290 páginas, permite conocer otros puntos de vista (científicos), más allá de la obtención de beneficios meramente económicos inmediatos.

En el primer párrafo introductorio, el autor con claridad meridiana

CARTAS

Los textos destinados a esta sección no deben exceder las 30 líneas. En impredecible que están firmados. No se publicarán textos anónimos ni con seudónimos. La época se reserva el derecho de resumir o condenser copiosos. No se devuelven los originales ni se facilitará información sobre ellos. Tampoco será posible verificar las identidades de quienes escriben.

afirma: "Nos hemos decidido a escribir este texto como una forma de contribuir a solucionar los conflictos que se producen en los bosques *siempreverdes* del país. Hemos considerado dos premisas básicas: la primera es que las decisiones sobre qué hacer con los bosques son decisiones políticas y comprometen a todos los chilenos; la segunda es que, para tomar decisiones, el público debe estar suficientemente informado sobre las opciones, las incertidumbres y los posibles costos y beneficios".

Es decir, el conocimiento del bosque nativo chileno, y lo que éste significa en la conservación de la vida, trasciende el marco tecnológico tradicional e importa a todos los habitantes del territorio nacional.

En otro párrafo expresa: "Los bosques y plantaciones forestales son sistemas complejos, capaces de entregar a la sociedad una gama de servicios mucho más amplia que la sola producción de madera. En este contexto, todos los sectores sociales deberían tomar posición ante las alternativas de uso que hoy se discuten y buscar la forma de compatibilizarlos".

Más adelante agrega: "Hoy día los chilenos nos vemos enfrentados a este desafío, en un país con una economía social de mercado en que gran parte de los bosques están en manos privadas. Tal escenario es complejo y cambiante. En él se contraponen legítimos intereses de mediano plazo con el bien común referido a las generaciones presentes y futuras, y es preciso encontrar soluciones que minimicen los costos con el máximo de beneficios".

La edición del libro es impecable, con esquemas y gráficos que nos permiten leer e interpretar diversos antecedentes científicos y técnicos, así como referencias bibliográficas recientes, propias e internacionales, contribuyendo a ampliar horizontes intelectuales para quienes deseen profundizar temáticas de su particular interés. Posee además fotografías hermosas e imágenes satelitales en color, cartas, tablas y figuras didácticas originales. En fin, *¿Qué futuro tienen nuestros bosques?* es una publicación de gran actualidad, que hacía falta para enriquecer perspectivas culturales

de muchos, entre quienes me cuento.

MARIO OTARIN GOMEZ,
PUNTAARENAS

La Epoca

DIRECTOR: Antonio Castro Cortés. SUBDIRECTOR: Oscar Sepúlveda Pacheco. EDITORES: los Alumnos (Bellas Artes), Juan Walker Edwards (Economía), Miguel Angel Larios Parada (Fotografía), Marcos Robles (Arte Literario), Francisco Roberto Escobar (Historia), Claudio Claudio Salas (Deportes), Alejandro Jiménez (Ciencia), Humberto (Ciencias), Víctor Fuentes (Geografía), Carlos Olguín Vera (Literatura y Artes). SECRETARÍA DE REDACCIÓN: GERENTE DE PRODUCCIÓN: Julio Palacios. Jefe de Arte: María Linares. Representante GENERAL: Ignacio Cárdenas. LA ÉPOCA es editada por Imprentas Periodísticas y Publicaciones S.A. (Fono 6264444, fax 6261105).

VENTAS DE SUSCRIPCIONES: ORVI S.A. Pórtico Valeriana 1467, oficina 1-A, fono 2266666, fax 2266666. REPARTO: META S.A. Lunes a Domingo 8:30 a 12:30 horas. Fono 3618121 - Fax 3617102. Impreso en los talleres de Copasa, que está afiliado a la Asociación Nacional de la Prensa y a la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP).

© 1994 por la Asociación Nacional de la Prensa y la Sociedad Interamericana de Prensa (SIP)

30. Dic 1994. p. 8

2660230

Bosques y futuro [artículo] Mario Oyarzún Gómez.

Libros y documentos

AUTORÍA

Oyarzún Gómez, Marío

FECHA DE PUBLICACIÓN

1994

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Bosques y futuro [artículo] Mario Oyarzún Gómez.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile