

Todos en un ascensor

El cocodrilo
de Benjamín Galimiri
Director: Alejandro Goic
Con Matías Iribarren, Patricia
Rivadeneira, Max Corvalán y
Alejandro Trejo
Escenografía: Pablo Barriosches
Música: Patricio Solórzano
Teatro La Comedia

Hora: 18:00

“No entendí nada”, murmuró un distinguido escritor a la salida de la función de estreno. Una dama que también escribe, pero sin ser famosa, alcanzó a escucharlo y, a su vez, comentó: “Es lo que es; no hay nada que entender”.

Lo más probable es que ella tenga la razón. Buscar grandes verdades, metafísicas u otras, sería tan arriesgado como intentarlo con alguna de las películas de Benjamín Galimiri, autor de esta obra que ganara el Festival de Teatro del Instituto Chileno-Norteamericano.

La acción transcurre dentro de un ascensor y se insinúa que el mundo exterior funciona aún menos. Los dos personajes que suben al comienzo aumentan a cuatro a lo largo de la obra,

sin llegar a ninguna parte. Podría ser porque le da la oportunidad de intimidar o dominar a otros, pero tampoco hay que exagerar las teorías sobre el poder para interpretarla.

Las vidas de los demás personajes están más o menos en las mismas condiciones que aquel viejo edificio, pero parecen tener la esperanza que este viaje en ascensor los conducirá a alguna parte donde podrán resolver sus problemas, laborales, sexuales o lo que fuera.

El sentido ulterior de todo aquello flota en la penumbra, pero las sucesivas situaciones generadas en el ascensor dan lugar a una variedad de situaciones, en buena parte matizadas con un humor bastante negro que, en una forma u otra, deja a los personajes al desnudo.

Esa faceta está bien conseguida por el director Alejandro Goic. Sin buscar retratos sicológicos, él y su elenco saben identificar y definir a los personajes por presencia y la expresión que emaná de su postura y cuerpo. Aunque haya interacción entre ellos, cada

Todos en un ascensor [artículo] Hans Ehrmann.

Libros y documentos

AUTORÍA

Ehrmann, Hans, 1924-1999

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Todos en un ascensor [artículo] Hans Ehrmann.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)