

El escritor Bioy Casares

En los primeros días de marzo del año en curso, partió hacia ignoradas regiones el famoso escritor argentino Adolfo Bioy Casares, uno de los grandes maestros del género policial y del relato fantástico. Nacido en Buenos Aires el 15 de septiembre de 1914, tuvo la suerte de llevar una vida regalada, ya que sus padres, disponían de una gran fortuna.

Bioy Casares realizó estudios de derecho y filosofía pero hizo abandono de ellos para dedicarse a la agricultura y las letras. Además, dice María Esther Vasquez, el destino lo favoreció con sus mejores atributos: belleza física, distinción, elegancia, fortuna y posición social.

Este distinguido hombre de letras fue un precoz narrador y de erudición asombrosa. A los 23 años tenía a su haber publicados seis libros. Por el año de 1931 le unió una gran amistad con Jorge Luis Borges y ambos en 1945 formaron la Colección denominada "El Séptimo Circulo" que integra la llamada "Generación del 40" junto a Ernesto Sábato y Julio Cortázar.

Las obras de Bioy Casares son realmente numerosas e importantes, entre ellas es de justicia enumerar "La trama celestial", "Diez y seis disparos", "El héroe de las mujeres", "Plan de evasión", "La aventura de un fotógrafo en La Plata". Pero su obra maestra es sin lugar a dudas "La invención de Morel", prologada por Jorge Luis Borges. De ella expresó el escritor Jorge Edwards: "Los escanarios del autor de La inven-

ción de Morel suelen ser oníricos, increíbles, comparables a los de la pintura de Max Ernst o de Yves Tonguy. Por ellos pasa un eco de lectura de Kafka. Es quizá su parentesco más visible, más todavía que en la obra de Borges o de Cortázar".

Los grandes amores de este notable narrador argentino fueron en verdad los libros y las mujeres. Con Silvina Ocampo, hermana de la destacada escritora Victoria Ocampo, contrajo matrimonio en 1940, unión que duró hasta la muerte de ella en 1993.

Fueron muchas las distinciones otorgadas por Bioy Casares en el curso de su vida, entre ellas el Premio Cervantes en 1990. "Estoy un poco abrumado de felicidad y confundido -dijo- puedo decirles que siempre he sentido que a España le debo que me guste la literatura".

A pesar de sus triunfos literarios, Bioy Casares fue un hombre modesto, austero, silencioso y de gran erudición. A raíz de su fallecimiento fueron muchas las personalidades de las letras que elogieron su nombre y su obra. Así, el escritor Carlos Fuentes, expresó: "Fue un escritor que no se parece a nadie, de un talento sui generis. Y un gran ser humano, un excelente y gentil hombre, un ser de trato fino con el que se pasaba una vida alegre y feliz".

Y María Blanco, excelente periodista y escritora dijo de él: "Vivió como un argentino legítimo mirando y admirando Europa sin desdenar su origen americano".

J.V.B.

La Prensa (Caracas)

564102

El escritor Bioy Casares [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El escritor Bioy Casares [artículo]

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile