

"El Rancagüino"  
Homenaje a Oscar Castro  
563355 PÁG. 2 02-11-2006

# Con la poesía a flor de piel

**\*Amigos, familiares y gente del arte, se dieron cita frente a la tumba del poeta rancagüino, para realizar un homenaje a su memoria.**

**POR CRISTIÁN MORENO**  
**FOTOS: CLAUDIA CAMPOS**

Marcando el paso de su bien guardado terreno, don Manuel observaba a aquellos hombres en torno a las tumbas escuchar las notas que emitía la guitarra. Sin saber porque estaban reunidos, dibujó su paso enredado por el tiempo y siguió su camino hacia la cripta de su esposa, depositando en ella las flores que compró al vendedor...

Los hombres que don Manuel vió en torno a las tumbas, no se encontraban allí por casualidad ni los reunía algún afán macabro, sino que muy por el contrario, la mayoría formaba parte de «Los Inútiles», seguidores del escritor y poeta rancagüino, que ayer fue nuevamente homenajeado frente a su tumba en el Cementerio N°1 de Rancagua.

La ocasión que sirvió para reunir a amigos, seguidores, familiares y curiosos que pasaban por el lugar, permitió declarar la poesía del vate -que como se señaló purificó, humanizó y engrandeció a Chile y en especial a Rancagua-, por medio de Sermón de los Trigales, que escribiera al borde de su muerte.

En un emocionado discurso (en que ella misma reconoció el temblor que le recorría el cuerpo), Isolda Pradenas, la viuda, junto con recordar el primer aniversario de la muerte de Oscar, recitó a los presentes un poema escrito en la adolescencia por el poeta.

También intervino el premio nacional de literatura, Alfonso Calderón, quien recordó la fotografía en que aparecía Oscar Castro en su lecho de muerte y la cual aún hoy mantiene en su recuerdo, al igual que la sensación de compasión que tiene del poeta por la inmortalidad de su legado «cuando un poeta dice o escribe un verso, es un pájaro que canta y permite admirar la maravilla de la naturaleza», concluyó Calderón.

**Isolda Pradenas, viuda de Castro, recitó un poema de la adolescencia del poeta**



*El Sermón de Los Trigales, que fuera escrito por el poeta al borde de su muerte, fue declamado en la ocasión.*

## Con la poesía a flor de piel [artículo] Cristián Moreno

Libros y documentos

### AUTORÍA

Moreno, Cristián

### FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

Con la poesía a flor de piel [artículo] Cristián Moreno. retr.

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile