

Humanista, poeta y educador

● *De vasta cultura y visión de futuro, este venezolano-chileno, primer rector de la Universidad de Chile, contribuyó de modo decisivo al conocimiento y desarrollo del idioma, así como estimuló a los nacientes estados a que encuentren su propia vía de progreso.*

En "Alocución a la poesía", escrita en 1823, una lectura poco cuidadosa podría llevarnos a pensar que se observa, si no un desprecio por la cultura europea, a lo menos cierto desdén. Bello, en efecto, parece decirlo claramente cuando afirma: "...tiempo es que dejes ya la culta Europa, / que tu nativa rusticidad desama, / y dirijas el vuelo adonde te abre / el mundo de Colón su gran escena..." Por cierto nada podría ser más erróneo que dejarse llevar por esa impresión. Ocurre que el afán del venezolano-chileno es pedagógico, como casi toda su obra escrita, y, junto con su admiración por el Viejo Continente, aboga por el descubrimiento de los valores de la civilización, que encarna en el idioma castellano. Hay, pues, de hecho un reconocimiento al desarrollo del ahora llamado Primer Mundo, pero a su vez un deseo, un impulso por generar una cultura propia.

Bello fue, desde luego, un humanista. Tan pronto escribió sobre la estructura del verso en el plano teórico, como acerca de las influencias en la poesía castellana. Fuera ya de los temas literarios, acerca de la misión de la Universidad, sobre Derecho -memorable es para los juristas su Código Civil-, sobre filosofía, ética y moral, sin dejar de lado una de sus más importantes contribuciones al estudio y desarrollo del idioma, cuando en 1847 publicó "Gramática de la lengua castellana", obra soñada en su género que aún hoy mantiene vigencia y sirve de base para estudios especializados.

Como poeta podría aparecerse un poco efectista en los tiempos que corren, pues es un escritor de profundo lirismo. No obstante, su afán, más que

convertirse en un estilista literario fue, como ya se ha sostenido, el de la enseñanza y la didáctica. Una de las obras poéticas más importantes en este plano durante el siglo pasado fue una oda que tituló "A la agricultura de la zona tórrida". El texto fue escrito durante su estancia en Londres luego de terminadas las guerras independentistas en América. Sus ideas centrales: terminar con las odiosidades -bueno sería tener presente esta posición en el Chile actual- curar las heridas de la guerra y dedicarse a una nueva batalla, la del progreso y desarrollo de los Estados nacientes. Leamos el comienzo, de clara caracterización del estilo de Bello:

"¡Salve, fecunda zona,
que al sol enamorado circunscribes
el vago curso, y cuando ser se anima
en cada vario clima, acariciada de su luz, concibes!..."

Este canto en que el poeta evoca a su patria y luego enumera productos naturales de este continente como el café, el cacao, la caña, etc., desemboca en un tópico inmortalizado por Fray Luis de León en su oda a la "Vida Retirada", el *beatus ille*, "feliz aquel". Esta idea del contraste entre la vida rural y la de la ciudad, Bello la encamina por una vía un poco distinta a la del poeta español. Además del "descanso" y "disfrute" de la naturaleza, plantea la del trabajo que permita lograr los bienes que proporciona el cultivo de la tierra. Obsérvense los versos siguientes en que se mantiene el estilo neoclásico del comienzo:

"¡Oh, los que afortunados poseedores
habéis nacido de la tierra hermosa,
en que reseña hacer de sus favores

-como para ganáros y atraerós-
quiso Naturaleza bondadosa."

La alabanza a la existencia campesina -aunque no pocas veces sea sólo en plano de la mera exhortación- suele mantenerse en naciones como la nuestra, donde la idealización de la vida bucólica aún hoy sigue en pie. Según muchos, somos más campesinos que marineros, cosa harto discutible, por cierto (Alfredo Barría Molina).



HL Suiz, Suplem. Concepción 05-11-1999 pag. 6

Humanista poeta y educador [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1996

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Humanista poeta y educador [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa