



Viernes 2 de septiembre de 1994 *LA Época* RCG2440 B 15

**CULTURA**

**Obtuvo importantes premios como poeta y ensayista**

# **Falleció Mario Ferrero, prolífico escritor de la Generación del 38**

**LA ÉPOCA**  
Santiago

**U**na afección cardíaca fue la causa de muerte de Mario Ferrero, destacado escritor chileno de la Generación del 38. Su deceso se registró en la noche del miércoles en el Hospital El Pino de San Bernardo. Ese mismo día debía haber recibido el Premio Municipal de Ensayo que le concedió esa ciudad. Pero la muerte tomó un atajo y llegó antes.

Mario Ferrero Mate de Luna fue escritor prolífico. Su currículo incluye una larga lista de poemarios, ensayos y artículos redactados a partir de 1948, cuando publicó *Capitanía de la Sangre* en la Editorial Claridad. Tres años más tarde puso en circulación sus poesías reunidas bajo el título de *Las lenguas del pan*, y en 1958 *La cuarta dimensión*, que editó el Grupo Fuego. Entre sus ensayos destaca *Premios Nacionales de Literatura*, editado en dos tomos

**Su currículo incluye una larga lista de poemarios, ensayos y artículos redactados a partir de 1948, cuando publicó *Capitanía de la Sangre*. Entre sus ensayos destaca *Premios Nacionales de Literatura*, editado en dos tomos por Zig-Zag en 1962 y 1965.**

Por la calidad de su obra obtuvo importantes galardones: en 1955 y 1967, el Premio Municipal de Santiago en los géneros de poesía y ensayo, respectivamente; en 1961 y 1964, el Premio Gabriele Mistral; en 1962 y 1967, el Premio Alerce de la SECh; en 1968, el Premio Nacional del Pueblo, del Municipio de San Miguel; en 1967, el Premio Pedro de Oña, de la Municipalidad de Núñoa; en 1978 el Premio Nicomedes Guzmán, de Rancagua; y en 1994 el Premio de Ensayo de la Municipalidad de Santiago.

Hadía nacido el 25 de junio de 1920 y cursó estudios como Bachiller en Humanidades y luego cursos libres de Sociología e Historia del Arte.

Ejerció como normalista y como profesor invitado en las universidades de Chile y de Concepción. Fue además periodista, librero radial y director de programas culturales en las radios *Pacífico*, *Cruz del Sur* y *Universidad de Concepción*. También se destacó como comentarista de arte y literatura en diarios como *La Nación*, *El Siglo*, *Clarín*, *Sur de Concepción*, *El Día de La Serena* y  *Austral* de Punta Arenas. También fue asesor literario para Chile de la Editorial Planeta de Barcelona y de la Editorial Prensa Latinoamericana de Santiago.

De su vocación de maestro de escritores hablan bien los largos períodos en que fue director de talleres literarios en la Cárcel de Santiago, en la Casa de la Cultura de Núñoa, en la Contraloría General de la República, en el Club de Abogados y en la SECh.

Además destacó por su labor gremial. Fue dirigente del Sindicato de Escritores y de la Sociedad de Escritores de Chile durante varios períodos.

Por su vasta labor literaria, Ferrero fue varias veces postulado al Premio Nacional de Literatura. También figuró su nombre en la elección simbólica que hace pocas semanas llevó a cabo la SECh para hacer pública la voz de los escritores respecto de quién debería ganar ese. Mario Ferrero estuvo entre los cinco más votados.

Los restos Ferrero están siendo velados en la Casa del Escritor, ubicada en Almirante Simpson 7.

## **Falleció Mario Ferrero, prolífico escritor de la Generación del 38 [artículo].**

**Libros y documentos**

### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1994

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Falleció Mario Ferrero, prolífico escritor de la Generación del 38 [artículo].

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)