

La Prensa (Lunes). - 16 nov. 1983 p. 5.

EXTRAORDINARIA ANTOLOGÍA DEL SONETO

Nex 4349
En más de una oportunidad hemos hablado del soneto, esa extraordinaria expresión métrica procedente de Italia e introducida en el siglo XV en la Madre Patria.

Con la conquista española pasa a Hispanoamérica y es cultivada con excepcional acierto en Chile por algunos poetas. Sin embargo, numerosos bardos no se sienten atraídos por esta forma poética, en particular, por la generación actual. No obstante, como bien dice Antonio Campaña, "el soneto permanece hoy más cerca de un estado de gracia que de un estado de sitio".

Recientemente, tuvimos oportu-

tunidad de leer la "Antología de la Poesía Chilena", editada en España y compuesta por David Valjalo y Antonio Campaña.

La interesante y extraordinaria muestra, consta de 165 poetas, a través de diferentes épocas y se inicia con cuatro sonetos de Pedro de Oña y finaliza con Eduardo Lagos.

Destaca esta antología buena guía y un conocimiento exacto de la poesía chilena. Su finalidad: claramente la divulgación del soneto en Chile. Concurren a la cita, señeras figuras que han alcanzado extraordinaria divulgación en el país y el extranjero.

No es difícil señalar en esta selección cuáles son las mejores muestras. Allí están, en primer término, los inmortales Sonetos de la muerte, de Gabriela Mistral. Luego debemos enumerar Lavandera y Un ramo de violetas, de Miguel Moreno Monroy; La vieja casa, de Homero Arce; Gladiolos junto al mar, de Oscar Hahn; Atardecer en el campo de Castilla, de Elvira Navarro; La rosa infable, de Pedro Prado; Soneto fiel, de Mario Ferrero; Manuel Rodríguez, de Sara Vial; y, Paisaje, de Victor Barberis, entre muchísimos otros.

Punto aparte, merece el hermosísimo soneto intitulado Esta vieja herida, del sanguinario Pedro Sicama, traducido a numerosos idiomas.

Excelente esta selección de David Valjalo y Antonio Campaña. Con ella la poesía chilena alcanza un lugar privilegiado y entrauce, a la vez, toda nuestra literatura. Debemos recordar, en fin, que esta excepcional compilación constituye no sólo un notable esfuerzo. También la inclusión de un notado selecto de nuevos y sobresalientes cultivadores del soneto.

José Vargas Badilla

Extraordinaria antología del soneto [artículo] José Vargas Badilla.

Libros y documentos

AUTORÍA

Vargas Badilla, José, 1918-2010

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Extraordinaria antología del soneto [artículo] José Vargas Badilla.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)