

# Sobre Arquitectura

Indudablemente, existe entre el arquitecto y el poeta una firme relación de hermandad: en ambos, los números desempeñan un papel escocial. Ambos son constructores. El arquitecto construye, con precisión. Pensamos, de esta manera, porque estamos frente a tres valiosos libros en que el arquitecto va adelante: "Arquitectura y Clima en el Norte Grande" (Eugenio Gunierrez y Jorge Morales), "La Arquitectura en el Virreinato del Perú y en la Capitanía General de Chile" (Alfredo Benavides Rodri-/ guez) y "La Otra Ciudad" (De la marginalidad a la participación social) (Seegio Wilson), diversos en sus asuntos, pero influidos por un mismo soplo de garantía profesional.

Gutiérrez y Morales analizan el enlace Arquitectura-Clima, mostrando cómo nuestros pueblos primitivos, distribuidos en tres gradas — el litoral, la pampa y los Andes—, supieron aprovechar los "diferentes elementos que constituyen su entorno". Esta exposición universitaria detalla la inteligente defensa con que la arquitectura vernacular del Norte desarrolló sus pasos, en defensa de sus pueblos, superando las inclemencias térmicas que los obligaron a vencerlas.

Benavides Rodríguez, continuando la preciosa faena de hallar la verdad de nuestras primeras huellas, se interesó por la arquitectura del siglo XVIII y, entendiendo las diferencias geográficas, geológicas y climáticas que operan en las extensiones estudiadas, se preocupó, solamente, de presentarnos los monumentos arquitectónicos que podríamos llamar influyentes "en la generación y evolución" de nuevas faces arquitectónicas. Su obra, renovada, responsablemente, por Juan Benavides Courtois, tiene, naturalmente, para nosotros su mayor interés en lo referente a la arquitectura chilena.

El de Sergio Wilson pone el dedo en una de nuestras llagas: ¿cómo "viven" "los sin casa" y los allegados? Es un texto de critica sana y visión humana profunda. No retoriza: quema con su realidad. Pero abre puertas al futuro, cuando destaca cómo las poblaciones se organizan en defensa de sus casas, bases del seguro hogar. Juan Pablo II lo impulsa, cuando pregunta qué bemos hecho por el hermano sin techo, enrojeciendonos el rostro de la insensibilidad. No es, únicamente, un libro el de Wilson. Es un clamor y es un camino tirado, honestamente, a un porvenir de dignidad. El problema de los sin vivienda no puede mirarse con las ventanas cerradas.

Pedro Prado, poeta y arquitecto, escribió la "Oración por el Hermano Arquitecto", celebrando la casa que dibuja, con "muros imaginarios". Se trata hoy de construirlas con muros de solidaridad.

## Sobre arquitectura [artículo] Andrés Sabella.

### Libros y documentos

#### **AUTORÍA**

Sabella, Andrés, 1912-1989

#### **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1988

#### **FORMATO**

Artículo

#### **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Sobre arquitectura [artículo] Andrés Sabella. retr.

#### **FUENTE DE INFORMACIÓN**

Biblioteca Nacional Digital

### **INSTITUCIÓN**

Biblioteca Nacional

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile