000170471 (475 aaf)
P. VI-VII

La Nacion Santiago de Chile, Domingo 14 de Mayo de 1989

Vistazo a cinco libros

Para todos

Cinco títulos disparos nos provocan una palabra. Poco, ya lo sé, pero a falta de tratados y sesudas explicaciones, bien vale la timidez de un artículo.

Va el primero: "Crónicas del diario soñar" del escritor y periodista avecindado en Punta Arenas, **Marino Muñoz Lagos**. Siempre entusiasta y acogedor para libros ajenos, es hora de decirle algo: que su libro de crónicas nos hace soñar, por ejemplo. Soñar y evocar, incluso aquello que por edad no pudimos conocer o escuchar. Tal las voces de los bohemios autores de las décadas del treinta y cuarenta, o el haber conocido la sonrisa de aquellos al recibir sus ediciones bajo el sello "La Honda", o el haber fumado con otros esas marcas legendarias de cigarrillos que hicieron en alguien la peripecia de una espera, la furtiva aventura de esconderse de los mayores o la sorpresa de recibir algún agregado junto al paquete de los tan ansiados amargos. ¿Y qué decir de esas compañías y visitas ahora ya tan desaparecidas como Luis Oyarzún, Nicomedes Guzmán, Jaime Laso y los inevitables tantos otros?

Lo cierto es que Marino Muñoz Lagos sabe acoger el ayer con la certeza de quien siente sin arabescos. Sabe sentir en el texto y, además, allegar los datos que ofrecen precisión a las difusas hojas de una memoria emocionada. Cronista de una historia sentimental de Chile, de una fracción de esa historia y de esa geografía que urden los pasos y los recuerdos, el autor de estas "Crónicas del diario soñar" aporta con humanidad esas otras vidas, sitios, obras y memorias. Una vez más, generoso.

Con más ironía que sentimiento, intelecto que evocación, algunos autores de poemas o antipoemas. **Andrés Ovalle Pacheco** con su texto "A cuerpo desnudo/primer round" (Ed. La Noria, 1988). Apadrinado por Parra, ciertamente puede ir solo, pues denota humanidad, inteligencia y, sobre todo, capacidad de observación

Para todos los gustos [artículo] Pedro Crespo.

Libros y documentos

AUTORÍA

Crespo, Pedro, 1941-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1989

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Para todos los gustos [artículo] Pedro Crespo. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile