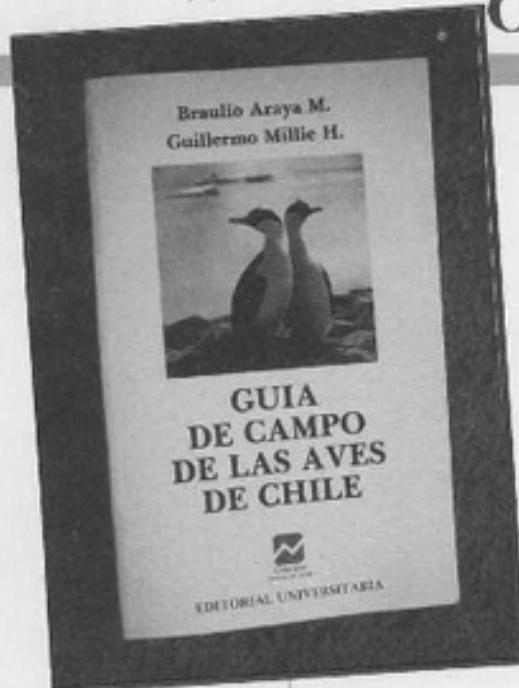


2033

OS

ccc 169 46 8



**GUÍA DE CAMPO DE LAS AVES DE CHILE**  
Braulio Araya M., Guillermo Millie H.  
Dibujos: Mariano Bernal M.  
Editorial Universitaria

Por fin el naturalista aficionado chileno puede contar con la ayuda de un texto que le permite identificar en el terreno las 439 especies de aves existentes en nuestro país. Esto, gracias al paciente trabajo de los ornitólogos Braulio Araya y Guillermo Millie (ya desaparecido), con los magistrales dibujos de Mario Bernal, todos de la Universidad de Valparaíso.

Consulta esta Guía de Campo en una ordenada enumeración de todas las aves observadas en territorio chileno, siguiendo el patrón internacionalmente aceptado, que comienza con las aves consideradas más arcaicas

o ancestrales hasta aquellas más evolucionadas en la escala biológica.

Es así como las primeras aves que se ilustran son las perdices americanas y sandías, para finalizar con las avéscillas cantoras o passeriformes.

La descripción de cada ave, cuyo bien logrado dibujo se encuentra en la contrapágina, cumple con la finalidad primordial de una Guía de Campo: ser escueta para no abultar en exceso el tamaño del libro, pero proporcionando las características principales de la especie para ser fácilmente identificada en el terreno.

Es así como cita el nombre vulgar o vernáculo, el nombre científico, la coloración del plumaje, que seguramente por razones de costo no pudo ser impresio en los dibujos, su tamaño y el hábitat o entorno en el cual es posible encontrar el

ave. También se menciona la distribución en Chile y las subespecies o razas geográficas, destacando las diferencias que ésta posee con respecto a la especie típica. Se indica además si el ave es residente permanente de nuestro territorio o es sólo visitante de verano (ave migratoria).

En los dibujos se reconocen rasgos que permitan una fácil identificación del ave, como la tonalidad en el plumaje, la forma de vuelo o manera de posarse, e incluso, actitudes propias de algunas especies.

Una vez identificada ésta, el lector podrá ubicarla en la familia sistemática a la cual pertenece, para lo que el autor da una breve descripción de los rasgos principales tanto morfológicos como del comportamiento de este grupo.

El texto finalmente tal es precedido por dos prólogos, escritos por los mismos ornitólogos nacionales Ores Roberto Schläffer y Jürgen Rettmann, en que se destaca la importancia del conocimiento de nuestra avifauna para su futura conservación. Contiene luego con una descripción topográfica de un ave típica y finaliza con un glosario de términos a fin de familiarizar al lector con el lenguaje que usamos usualmente los ornitólogos y con un índice de los nombres comunes y científicos.

A la primera edición de 1968, rápidamente agotada, le sigue una reciente mejorada con algunos folios a color y con los nombres comunes en inglés y alemán, a fin de poder ser usada por los turistas anglo y germanoparlantes amantes de las maravillas que nos depara nuestra naturaleza. ■

DR. JUAN CARLOS JOHOW  
Editor de Ornitología de CRECES

56 CRECES N° 4 Vol. 10 Abril 1980

Stgo

**Guía de campo de las aves de Chile [artículo]Juan Carlos Johow.**

**AUTORÍA**

Johow Heins, Juan Carlos, 1944-

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1989

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Guía de campo de las aves de Chile [artículo]Juan Carlos Johow. retr.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)