

¿Y dónde irá a parar...?



CAMILLO MARKS

Sergio Gómez es uno de los autores chilenos más prolíficos de la década. A su primer libro *Adiós Carlos Marx, nos vemos en el cielo*, consistente en desinhibidos relatos presididos por una estética chacotera al servicio de anécdotas juveniles, siguieron la novela *Vidas ejemplares*, los cuentos *Partes del cuerpo que no se tocan* y antologías de nuevos escritores o de narradores casi inapreciables, editadas junto a Alberto Fuguet o en su calidad de colaborador del suplemento *Zona de Contacto* de *El Mercurio*.

El labio inferior es su última publicación y pretende ser un thriller centrado en los múltiples asesinatos de jugadores de fútbol provincianos en vísperas de la visita del Papa a Ver-tiente Baquedano, pueblo cercano a Concepción, donde se beatificará a Manuelita Riquelme. A poco andar, la causa de la santa origina más misterios, episodios muy sangrientos, nuevos crímenes, escabrosas persecuciones e irrupción de personajes crecientemente violentos o insoportables, tales como guerrilleros maoístas, terroristas integristas, miembros de pa-

trullas infernales, sicópatas ilustrados, prostitutas neoliberales y otro cúmulo de seres extraños. Gómez no se queda chico en temas y presenta algunos francamente inusitados: transsexualismo místico (o cambio de sexo por motivos espirituales), discusiones episcopales, desayunos en la Nunciatura, desplazamientos militares, operativos periodístico-policiales y suma y sigue. La ramificación incontrolada de subtemas a propósito de nada convierte a la obra en una verdadera caja de sorpresas donde hay para todos los gustos, desde boxeo hasta torturas (estamos en 1986, por si acaso), desde conspiraciones inexplicables hasta secuestros de cadáveres y nuevos enigmas.

Para emplear un símil adecuado a tanta truculencia, la novela es una hemorragia de acontecimientos y no puede llamar la atención que muchos parezcan gratuitos o se disparen en cualquiera dirección. El autor ha preparado con fruición la historia y los pintorescos nombres que ha escogido para sus personajes: Heracleo Rachino, Yablá Rabilar, Elvira Mendiburu, Rebeco Ficia, Leonel Chótica: son prueba de sus ingentes esfuerzos. El problema es que

Libros

HISTORIAS DEL SUR

Sergio Gómez nació en Concepción, en 1962, ciudad donde estudió Derecho y Literatura. Hace seis años se radicó en Santiago con el propósito de concentrarse en su oficio de escritor. Su primer libro fue *"Adiós Carlos Marx, nos vemos en el cielo"*; seguido de la novela *"Vidas ejemplares"*, finalista del premio Rómulo Gallegos en 1996.

"El labio inferior" (Seix Barral, 287 páginas, \$ 6.500) transcurre en la imaginaria localidad sureña de Ver-tiente Baquedano, donde muere la monja Manuelita Riquelme, a quien los lugareños desean convertir en santa.

Sergio Gómez
El labio inferior



el exceso de recursos y la búsqueda ansiosa de originalidad producen efectos contrarios a los deseados y esto es lo que precisamente ocurre en *El labio inferior*. Prácticamente, no hay una sola página del libro que no esté atiborrada de exageraciones, de descripciones absurdas, de adjectivaciones insensatas, de redundancias evidentes e incluso de errores y faltas idiomáticas poco aceptables en un escritor ya maduro. Y los confusos saltos en el tiempo o el constante diálogo inteligente también aportan otros tantos elementos justificadores.

No sería difícil seguir diseccionando la última producción literaria de Sergio Gómez. No obstante, es innegable que se lee de corrido y la abundancia y diversidad de matices hace preguntarse a cada vuelta de página dónde irá a parar el autor con su macabra historia. Indudablemente, el sensacionalismo sin escrúpulos que utiliza apela con éxito a la morbosidad imperante en los tiempos que corren.

Dicho sin ninguna ironía, se requiere talento para componer una novela de 300 páginas que se mantiene gracias a esos extraños méritos. Y la paradoja de la literatura que descansa en el puro efectismo reside en la naturaleza a veces irresistible de ella. En buena medida, es el caso de *El labio inferior*. **qp**

Nº 1428

MF 4243

Y dónde irá a parar --? [artículo] Camilo Marks.

Libros y documentos

AUTORÍA

Marks, Camilo, 1945-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Y dónde irá a parar --? [artículo] Camilo Marks. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile