

Muerte de un escritor

1426

Por Marino Muñoz Logos 1925

Recientemente falleció en Ciudad de México el escritor chileno Armando Cassigoli, quien vivió allí un forzado exilio desde 1973. Muchas de las años de residencia en la capital azteca lo soportó entre la vida y la muerte, pues estaba afectado por una diabetes severa y cruel. Sin embargo, fue el corazón el que lo trajo, silenciándolo físicamente y para siempre en territorios lejanos, hasta donde llevó sus ilusiones e inquietudes.

Conocimos a Armando Cassigoli en la década del sesenta, en tiempos de efervesencias literarias y políticas, cuando la democracia se repartía en Chile en todos los estratos sociales con una generosidad que no podemos olvidar. El escritor acababa de publicar su libro "Cuentistas de la universidad", en cuyas páginas han descolgado en la literatura nacional, como son los casos de Poli Délano, Oscar Hahn, Cristián Huneeus, Carlos Morand, Grinor Rojo, Antonio Skármeta, Jorge Teillier o Jaime Valdívieso, entre otros.

Al saber la noticia del desaparecimiento de Armando Cassigoli nos recogimos en nuestra biblioteca para inquiren por sus libros, sus crónicas, sus cartas. Y nos hemos hallado con el recuerdo vivo de su letra, fechada en Santiago de Chile en 1959, y donde nos deseó venturas en nuestras tareas literarias. Una letra en tinta negra con una firma inconfundible.

Sus años del exilio fueron extremadamente dolorosos. Ansiaba volver a su patria, para gozar de nuevo con los pequeñas alegrías que nos depara el diario pasar cotidiano, con la familia reunida, los amigos, las amables veintañeras y los rostros que iluminan la ternura del hombre. Quien nunca fue poeta escribió en el corazón de México unos lacerantes endecasílabos, en cuyos versos añoraba la tierra chilena. "Por lo que vivo" se llaman sus estrofas y he aquí algunas de ellas, condimentadas por sutiles evocaciones:

"Hoy un parrón quizás en el recuerdo, / un perfume de sal en mores finas, / un cabello de llamas en el



800 160 514

lecho, / un orden provincial en el estío, / Una gran rebeldía en el camino, / el recuerdo de viajes ya perdidos, / un largo atardecer, un largo vino / bebido en mi Santiago peregrino. / Pasan mis siglos lentamente y quiero / repasar en chilones ya perdidos, / recorrer esos mil valparaisos / que hay en cada pedazo de mí mismo. / A estas horas es poco lo que pido: / sólo el pan, sólo el aire, sólo el vino, / la libertad de ver a mis montañas, / la libertad, en fin, por la que vivo".

Armando Cassigoli nació en Santiago el 31 de marzo de 1926, y estaba próximo a cumplir sesenta años de edad. Estudió filosofía en la Universidad de Chile y llegó a ser decano de la Facultad de Filosofía y Educación del mismo instituto de altas estudios. Entre sus libros publicados en nuestro país figuran "Confidencias y otros cuentos", "Tres cuentos para escenario", "Ángeles bajo la lluvia", "Cuadernos de un hombre asustado", "Sangre sobre las llamas" y "Pequeño historio de una pequeña dama".

El actual gobierno chileno, como una dádiva, lo autorizó para volver a su patria por dos meses: vino en sillón de ruedas. Aquí volvió a reunirse con sus viejos amigos escritores. Remotaamente estaban sus dulces chilenes y sus tenues valparaisos, el aire del valle y del océano, los vinos dispares y las verdes montañas de otra. En la hora de su muerte, volgan estas lejanas palabras meridionales, como un saludo de su patria en los tinieblas.

Muerte de un escritor [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Muerte de un escritor [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)

Mapa