



Una poetisa natalina

Por: Marino Muñoz Lagos

La poetisa Rina Díaz Jiménez nació en la cercana ciudad de Puerto Natales y allí empezó a escribir sus primeros trabajos literarios siendo una niña: porque en ella la poesía despertó temprano con su carga de sueños y sonidos. Y allí también comenzó a estudiar en el colegio Santa María Mazzarello, para continuar más tarde en el Liceo Politécnico de su ciudad natal.

Tiempo después viajó a Temuco donde siguió estudios superiores en el Instituto Andrés Bello, donde se recibió como secretaria ejecutiva. Actualmente desempeña sus funciones en el Liceo María Auxiliadora, acorde con el resplandor de su poesía y la delicada proyección de sus versos y estrofas.

Cuando publicó su primer libro "Por diez años de sentimiento", 1991, fue prologada por el poeta Silvestre Fugellie, quien, entre otras cosas, escribió que la poetisa inclinada hacia lo espiritual y muy apegada a Dios. Dice que para lograr el canto indestructible a la vida, se debe pasar previamente por pruebas trágicas y sorprendentes, por inquietudes y nostalgias.

No han pasado diez años de esta primera experiencia poética y ahora tenemos a Rina Díaz Jiménez en la culminación de su tercer libro de poesías. Se trata de "Ofrendario" (Editorial Aeli, Punta Arenas, 1999), que reactualiza los juicios emitidos por Silvestre Fugellie. Un acendrado amor a Dios y un misticismo que la determina en sus versos: "Dame, Señor, entonces / el morir dulce / de los que te amaron. / de los que te han sido fieles / para amarte en libertad. / Dame el desapego / del que es abandonado / para buscarte a Ti, / para esperarte sólo a Ti, / dicha verdadera." ("Stúpida de amor").

Pero no sólo esto: la poetisa penetra igualmente en la ternura familiar y nos habla de su núcleo íntimo con una veracidad asombrosa de amor. Y nos comunica en sus silencios con el hombre que ama, como una exaltación: "Dame el dormirme en / tu pecho, / y tus ojos y tu boca, / tus brazos / ardiendo en mi fuego. / Dame la locura eterna / y el sublime temblor / del deseo, / el resplandor de tu alma / para iluminar mi sendero." ("Desde que te fuiste").

Rina Díaz Jiménez recoge la voz de sus hijos y sus padres, el calor de la amistad y la vida de quienes la aman. El libro está saturado de afecto y a través de sus páginas surge la emoción y la nostalgia.

"Ofrendario" nos entrega una nueva voz de esta poetisa en un mensaje que fue auspiciado por el Consejo Nacional del Libro y la Lectura, 1998.

8/ Magallanes, Punta Arenas, 25-IV-1999 p. 3.

Una poetisa natalina [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1999

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Una poetisa natalina [artículo] Marino Muñoz Lagos.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile