

Será presentado en el Bellas Artes André Breton y su amor chileno son tema de libro sobre surrealismo

ALEJANDRA GAJARDO
Santiago

En año pasado se cumplieron cien años del nacimiento del considerado apóstol del surrealismo, André Breton. En Chile, la fecha pasó inadvertida a pesar de que en otros lugares del mundo, como México, hubo grandes celebraciones y actividades en torno al tema.

Un año después de esa fecha, la periodista Marcela Godoy Divia lanzará un libro que de alguna manera celebrará ese casi olvidado centenario. Se trata de *Breton entre dos estrellas. Presencia de Hispanoamérica en el surrealismo francés*. Ese nuevo título, muy cuidadosamente editado, se presentará hoy a las 19.30 horas en el Museo Nacional de Bellas Artes y cuenta con el auspicio de Corporarte y la Compañía de Seguros Generales Cruz del Sur.

En esa ocasión, se exhibirán los cuadros del pintor Roberto Matta que son patrimonio de museo y se dirigirán a los presentes la escultora y Premio Nacional de Arte, Lily Garafullé y el historiador del arte, Vittorio di Girolamo. Para la ceremonia se consideró también la exhibición de objetos diseñados por Matta e inspirados en el surrealismo.

Esposa chilena

La nueva publicación, además de pasar revista a la presencia de figuras hispanoamericanas como Wilfredo Lam, Roberto Matta, Octavio Paz y Frida Kahlo en la corriente artística que modificó de manera sustancial la sensibilidad del siglo XX, también hace hincapié en la figu-

La nueva publicación, que pasa revista a la presencia de figuras hispanoamericanas en el surrealismo francés, también hace hincapié en la figura de Elisa Bindhoff, la esposa chilena de André Breton.



El libro que será lanzado hoy.

ra de Elisa Bindhoff, la esposa chilena de André Breton. Ella fue una de las razones por las que Marcela Godoy tituló su libro como *Breton, entre dos estrellas*: por la visión mística que tenía el poeta francés de la estrella del Norte y "esta otra estrella que vino desplazada desde los confines meridionales del planeta para instalarse en su cielo hasta



Marcela Godoy Divia, periodista y autora de la publicación.

el fin de sus días".

La larga labor de Marcela Godoy comenzó cuando, durante el año pasado escribió, varios artículos sobre André Breton y el surrealismo.

—También me estimuló el reencuentro con una antigua amiga, que es sobrina directa de Elisa Bindhoff. Ella me dio la oportunidad de visitar a su tía en París y me entregó además una serie de material inédito acerca de la vida personal de Breton y Elisa.

—¿De qué se trata ese material?

—Fotos, libros muy exclusivos, algunos de los cuales no existen en español. Además, mi amiga

posee el único ejemplar de la edición original de *Arcane 17*, que contiene láminas del tarot realizadas por Matta. Ese fue el último libro de prosa poética que escribió Breton y que dedicó a Elisa.

—¿Fue muy difícil desentrañar la figura de esa chilena separada que se casó con André Breton?

—Ella fue casada con Benjamín Claro Velasco, que fue ministro de Estado durante los gobiernos radicales. Fue una mujer excepcional desde muchos puntos de vista, de una sensibilidad muy notable de modo que supo comprender y admirar a Breton como poeta, filósofo y hombre. Ambos se salvaron mutuamente porque cuando se conocieron pasaban por crisis muy profunda. Fue una historia muy dramática, poética y bonita.

—Para su libro usted hizo importantes entrevistas a Octavio Paz, Roberto Matta...

—Matta no recibe a nadie que quiera entrevistarle pero hizo conmigo una excepción. Octavio Paz me apoyó mandándome material y una carta que llevo a modo de prólogo en el libro.

—¿Entrevistó a Elisa Bindhoff?

—No, pero la visité en París. Ella no da entrevistas y vive en absoluta privacidad porque lo de entrevistarla hubiese sido una indiscreción y una falta de tacto. Es una mujer que a sus 90 años sigue conservando su belleza y es de un temperamento y espíritu muy transparente.

André Breton y su amor chileno son tema de libro sobre surrealismo [entrevista] [artículo] : Alejandra Gajardo.

AUTORÍA

Autor secundario:Gajardo, Alejandra

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

André Breton y su amor chileno son tema de libro sobre surrealismo [entrevista] [artículo] : Alejandra Gajardo.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa