



Ernesto Livacic Gazzano

NFO 332

Columnas de opinión

Agata Gligo

AGATA GLIGO descansa ya de los intensos dolores con que la mordió su larga enfermedad de estos últimos años. Adelantándose a la acción corrosiva del tiempo, que en su caso aún debía hacer una prolongada antesala, su mal le fue minando subrepticamente belleza, ritmo creativo, presencia pública.

No afectó su talento, sus inquietudes culturales, su prestancia entusiasta de espíritu.

Perdurarán no sólo vivas e intactas, más aún: deberían proseguir acrecentándose, su acción por la cultura y las obras de su pluma.

Su vocación por ambas, más poderosa que la de su propia especialidad profesional, nació en el seno de su familia originaria, que fuera por luengo tiempo -en la Punta Arenas de

ayer- todo un símbolo de la difusión de los frutos del saber y de la sensibilidad de escritores cuyos libros aquí llegaban desde las más variadas latitudes.

Andando los años, llegó a ser, ella misma, brillante cultora de la pluma. Su debut en las letras tuvo resonante lugar en 1984, con la publicación de "María Luisa", obra que, felizmente, alcanzó a ver reeditada, apenas unas pocas semanas antes de su deceso.

El libro, que en su momento gusto-

samente aplaudimos en periódicos de diversas ciudades del territorio nacional, mereció, con justicia, importantes reconocimientos, entre ellos el Premio Municipal de Literatura (Santiago) y el de la Academia Chilena de la Lengua a la mejor creación literaria del año en el país.

Posteriormente enriqueció con otros aportes su contribución a las letras.

Lina Vera, en su estudio "Presencia femenina en la literatura nacional", asevera: "Es difícil encontrar una mujer con igual o mayor entusiasmo por su labor literaria que el de esta autora".

Efectivamente, en ella y en cuanto abordó en su fructífera existencia, puso en juego toda la fuerza de su personalidad y de su carácter.

Muestra patente dio de ello durante su desempeño como directora de la División de Extensión Cultural del ministerio de Educación, durante parte del gobierno del Presidente Aylwin.

Deja una invitación a seguir su tarea, tan necesaria en sí misma cuanto por los retaceos que frecuentemente se hacen a la alta prioridad que merece tener en las políticas nacionales.

Descansará en una mayor paz -a la que se hizo plenamente acreedora por su entrega- si su invitación encuentra eco.

**Perdurarán no sólo
vivas e intactas,
más aún: deberían
proseguir
acrecentándose,
su acción por la
cultura y las obras
de su pluma**

Agata Gligo [artículo] Ernesto Livacic Gazzano.

Libros y documentos

AUTORÍA

Livacic G., Ernesto, 1929-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Agata Gligo [artículo] Ernesto Livacic Gazzano. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile