



000194517

(SAB 9729)

MARCA

EL CENTRO Sábado 1 de Agosto de 1992

p. 2.

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi

Prolongar un libro es siempre una tarea grata para quien de muy cerca observó el surgimiento de una obra juvenil, pero llena de esa madurez que marca la constancia y dedicación.

En la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile el próximo 13 de agosto será el lanzamiento de esta obra ordenada en la Región del Maule.

Describir y anunciar la cañona obra de Roberto Bannura, es un trabajo que demanda tiempo y espacio. Emerge en él la fórmula de inventar y recrear mundos nuevos. A los escritores del Maule, nos sorprende su calidez y armonía. El clamor que escuchamos en provincia recreado en las voces de la narración y pensamientos escogidos, muchos de los cuales se fueron articulando en montajes audiovisuales por el Centro Montserrat, en los talleres de la SECH-Nacional.

En el primer Encuentro Literario Regional-enero 1992 en Talca, demostró animación y coordinación en los equipos de trabajo, apoyando iniciativas como fue la Primera Feria Regional del Libro en abril del presente año y en el diseño de contenidos para los talleres "Tu vida cuenta, cuenta tu vida" junto a la Asociación de Guías y Scouts de Chile. Es que la Pedagogía

vizual y canalizar las riquezas individuales que muchos adultos recién las encuentran con gran capacidad de asombro.

Roberto, necesitó expresar, vaciar y derramar su trabajo literario que lo siendo muy personal, en esta su primera edición, puede desbordar pero es lo preciso para continuar su avanzada de creación.

En "Retrato", inserta "Sedimentos de Nostalgia", donde retrata los profundos talentos desencantados de los jóvenes. El tema y motivo, de gran relevancia, apuntan al otro, al prójimo, sinónimo de cercano y anhelar valores y proyectos de vida. ¿Quién no los ha tenido? sueños, miedos; sin embargo hay valor para las excusas y aportar, en el relato, la opción del riesgo. Se arranca en su narración, en su palabra para que lo ubicemos e indaguemos en su ser más profundo.

Ya en un primer comentario en Diario "EL



Por Jaime Toledo Godoy
R.

CENTRO" marcamos sus primeras huellas en las letras, su sigilo y desvelo lo inicia por la puerta de sol y de lluvia con un "Recuerdo Húmedo del Sur", lo dice lentamente con seguridad... y solamente veía como cada lívida existencia de aquél llanto divino respondía a mi enloquecido llamado..."

Llegó a nuestras tierras posando un poco más de espacio para ser libre y feliz antes de crecer. Los "Pensamientos", ideas y frases de dolor, de mundos mágicos, poesía y humanidad condensada; aquí amplía su versatilidad, empieza partida con diafragma y obturador incluido. Rebrota con voluntad en la energía de su creación y su obra patentada. En Talca el 22 de agosto será su encuentro y presentación de su "Retrato".

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi [artículo]

Jaime Tolosa G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tolosa Godoy, Jaime R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi [artículo] Jaime Tolosa G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)