



(SAN 9229)

000194517

EL CENTRO

Sábado 1 de Agosto de 1992

p. 2.

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi



Por Jaime Toiosa Godoy R.

Prolongar un libro es siempre una tarea grata para quien de muy cerca observó el surgimiento de una obra juvenil, pero llena de esa madurez que marca la constancia y dedicación.

En la Facultad de Arquitectura de la Universidad de Chile el próximo 13 de agosto será el lanzamiento de esta obra ordenada en la Región del Maule.

Describir y anunciar la extensa obra de Roberto Bannura, es un trabajo que demanda tiempo y espacio. Emerge en él la fórmula de inventar y recrear mundos nuevos. A los escritores del Maule, nos sorprende su calidez y armonía. El clamor que escuchamos en provincia recreado en las voces de la narración y pensamientos escogidos, muchos de los cuales se fueron articulando en montajes audiovisuales por el Centro Montserrat, en los talleres de la SECH-Nacional.

En el primer Encuentro Literario Regional-enero 1992 en Talca, demostró animación y coordinación en los equipos de trabajo, apoyando iniciativas como fue la Primera Feria Regional del Libro en abril del presente año y en el diseño de contenidos para los talleres "Tu vida cuenta, cuenta tu vida" junto a la Asociación de Guías y Scouts de Chile. Es que la Pedagogía

vizar y canalizar las riquezas individuales que muchos adultos recién las encuentran con gran capacidad de asombro.

Roberto, necesidad expresar, vaciar y derramar su trabajo literario que lo siento muy personal, en esta su primera edición, puede desbordar pero es lo preciso para continuar su avanzada de creación.

En "Retrato", inserta "Sedimentos de Nostalgia", donde retrata los profundos talentos desencantados de los jóvenes. El tema y motivo, de gran relevancia, apuntan al otro, al prójimo, sinónimo de cercano y anhelar valores y proyectos de vida. ¿Quién no los ha tenido? sueños, miedos; sin embargo hay valor para las excusas y aportar, en el relato, la opción del riesgo. Se arriesga en su narración, en su palabra para que lo ubiquemos e indagemos en su ser más profundo.

Ya en un primer comentario en Diario "El

CENTRO" marcamos sus primeras huellas en las letras, su sigilo y desvelo lo inicia por la puerta de sol y de lluvia con un "Recuerdo Húmedo del Sur", lo dice lentamente con seguridad" ...y solamente veía como cada lívida existencia de aquel llanto divino respondía a mi enloquecido llamado..."

Llegó a nuestras tierras postulando un poco más de espacio para ser libre y feliz antes de crecer. Los "Pensamientos", ideas y frases de dolor, de mundos mágicos, poesía y humanidad condensada; aquí amplía su versatilidad, empeñosa partida con diafragma y obturador incluido. Rebota con voluntad en la energía de su creación y su obra patentada. En Talca el 22 de agosto será su encuentro y presentación de su "Retrato".

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi [artículo] Jaime Tolosa G.

Libros y documentos

AUTORÍA

Tolosa Godoy, Jaime R.

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Retrato" nuevo libro de Roberto Bannura Yazigi [artículo] Jaime Tolosa G. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile