

000 202928
3277

LA SEGUNDA
Martes 4 de Agosto de 1987

Dan teatro 'conflictivo'

Una única función de la obra "Como en Santiago", del autor chileno Daniel Barros Grez, realizará el grupo Químe Quipam, esta tarde a las 19.30 horas, en el Galpón de Los Leones.

Este debut y despedida se debe a que la compañía no consiguió la exención de impuesto para espectáculos culturales. "El Ministerio de Educación considera que la obra no es cultural, porque nuestro montaje es un comic", explican los actores. Añaden que por el momento no pueden contratar una sala porque el arriendo y el pago del 20% de impuesto, es un gasto excesivo y no quedarían ganancias para el grupo.

Frustración

Valeria Alarcón afirma que esta situación "es bastante frustrante, porque hemos trabajado desde marzo, muy a conciencia. Las autoridades creen que Barros Grez se debe presentar en forma muy costumbrista. Nunca pensamos faltar el respeto".

Por su parte, Francisco Martí, explica que la juventud los llevó a buscar "un lenguaje más nuestro, pero manteniendo la idea de Barros Grez. Es una obra costumbrista, pero nosotros hicimos un comic, situado en una época universal, con un vestuario atemporal y con los rostros maquillados con blanco, rojo y verde. Nos interesó más el conflicto que lo costumbrista de la pieza".

tv

27

Una escena del "especial" montaje.

Dan teatro "conflictivo" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Dan teatro "conflictivo" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)