



000203555

3904

60 LAS ÚLTIMAS NOTICIAS

31-VIII-84.

21po

ESPEC

Jóvenes actores hicieron el montaje de
"Como en Santiago", de Daniel Barros
Grez, en un innovador estilo.

1834-1904

Teatro comics al Galpón



Angélica Martínez y Yanet Bravo, innovan con el comics.

En el Galpón de los Leones se ubicó el elenco de "Como en Santiago", la obra de Daniel Barros Grez, con un montaje en el estilo del "comics".

El trabajo corresponde a la compañía Quince-Quipam, integrada por jóvenes intérpretes, bajo la dirección de Rodrigo Marquet.

La pieza estará a disposición del público miércoles y jueves, a las

19.30 horas, según contaron los actores Francisco Martí y Valeria Alarcón.

Tiene una duración de una hora y cuarenta minutos con la participación de siete actores y un músico. "La respuesta del público fue lo que nos motivó a instalarnos en esa sala, además de la buena crítica", dijeron Francisco y Valeria.

También señalaron que la permanencia en la cartelera dependerá de "cómo nos vaya ahora, ya que el arriendo, por ejemplo, tiene un alto costo".

Aún cuando es una farsa en comics, se asegura que "Como en Santiago", conserva íntegro el texto del autor nacional. "Lo que hicimos fue jugar, cada uno aportó su jerga, con mucha imaginación ya que el texto se prestaba para hacerlo así", dijeron los actores.

El año pasado esta compañía hizo "Supertot", una parodia de Superman, siempre con el comics, estilo que ella utiliza para una mejor comunicación con el público y entre ellos como intérpretes.

Teatro comics al Galpón [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Teatro comics al Galpón [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile