

000181121
Martes 9 de Octubre de 1990

(William) (William)

aj 2099

CULTURA P.21

Libro expone aportes de la antipoesía de Parra a la literatura universal

La obra, del académico Iván Carrasco, fue presentada en la SECh.

"El antipoema constituye uno de los máximos aportes a la transformación del sistema literario en su conjunto", aseguró el profesor Iván Carrasco Muñoz, académico de la Universidad Austral y Doctor en Literatura, en la ceremonia de presentación de su libro "Nicanor Parra: la escritura antipoética".

Al acto, realizado en la sede de la Sociedad de Escritores de Chile, asistió el poeta chilango de 76 años, Premio Nacional de Literatura 1969 y famoso por sus libros "Obra gruesa" y "Hoja de parra", entre otros.

Parra sostuvo una charla muy en su estilo con el autor del texto, leyó algunos de sus poemas y concitó el interés de las decenas de asistentes, que colmaron los salones de la SECh.

"El antipoema opera sobre ciertos mecanismos presentes en nuestra vida

diaria que no siempre percibimos. Invierte el sistema de percepción y constituye una revisión crítica de la literatura contemporánea y del discurso lírico", explicó Iván Carrasco.

El libro se abre con el poema "Autobiografía", que dice:

Naci el 12 de marzo de 1905
o tal vez
el 17 de febrero de 1899
está por averiguarse
estudie Pornografía en Italia
donde me gradué de maestro gáspiter
o quizás de sacerdote católico
do sé
está por averiguarse
en la actualidad estoy preocupadísimo
porque sé que me tengo que morir
Continuar

La investigación fue posible gracias

al financiamiento que Conicyt otorgó al académico, a través del concurso nacional de ciencia y tecnología 1989.

El texto de 259 páginas, impreso por Editorial Universitaria, contiene un acabado estudio acerca del significado y la contribución del antipoema dentro del sistema lírico tradicional. Analiza la teoría del antipoema, su clasificación y orígenes, la escritura antipoética de Parra, los antipoemas metaliterarios y la antipoesía de lo sagrado y de la cotidianidad.

Jaime Quezada, presidente de la SECh, destacó que el libro constituye "una mirada renovadora y nueva, caracterizada por una lucidez admirable" acerca de la obra del poeta.

El académico, en tanto, dijo que haber escrito sobre la antipoesía de Parra significa el reconocimiento a la labor de "un hombre que nunca perdió de vista la relación vital entre cultura y realidad". También, agregó, fue una forma "de resistencia cultural frente a la imposición que todos hemos soportado estos años".

Carrasco manifestó que su interés por este tema surgió hace más de tres décadas y lo llevó a dedicar varios años a la preparación del libro. "Mi preocupación por la poesía chilena es para mí no algo meramente académico sino verdaderamente un compromiso vital y personal con la historia de mi país", dijo.

El texto expone y profundiza las principales conclusiones de su tesis doctoral y de sus diversos artículos publicados en revistas literarias durante los últimos años. Aporta, como novedad, una lectura diferente de la poesía de Parra, por cuan distingue en el vate al menos cuatro tipos de textos, uno de los cuales es el antipoema.

"Creo que el aporte más importante de la literatura chilena a la literatura universal lo constituye en este momento el antipoema. Hay un modo distinto de entender la poesía y del proceso de escritura de un poema. Existe en él una extraordinaria capacidad transgresora de los medios habituales de percepción", explicó el autor.

Carrasco resaltó además que Nicanor Parra es un poeta que se renueva permanentemente pero sin abandonar su condición antipoética.



Jaime Quezada, Iván Carrasco y Nicanor Parra en la presentación del novedoso estudio que profundiza en la obra del poeta.

Libro expone aportes de la antipoesía de Parra a la literatura universal [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1990

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Libro expone aportes de la antipoesía de Parra a la literatura universal [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)