





Análisis 431 Feb/Feb 2004

## Arte y Magazine

El

000 194662

### Malasangre

T  
R  
A  
T  
R  
S

Luego de su exitosa gira por Francia, Bélgica, Suecia, Ucrania, Canadá, México, Colombia y Venezuela, el Teatro del Silencio repone «Malasangre» a Las Mil y Una Noches del Poesía en los jardines del Instituto Cultural de Las Cordobes.

La obra trata de la vida de Arthur Rimbaud (1854-1891), poeta francés de la llamada generación maldita. El Teatro del Silencio, dirigido por Mauricio Celadón, muestra con genialidad los aspectos más importantes de su biografía en un espectáculo sin palabras, pero con la fuerza de las imágenes. La puesta en escena, sin argumento, es completamente diferente de los teatros tradicionales: sus caras blancas y negras de negro, las colo-

# **Malasangre [artículo].**

Libros y documentos

## **FECHA DE PUBLICACIÓN**

1992

## **FORMATO**

Artículo

## **DATOS DE PUBLICACIÓN**

Malasangre [artículo].

## **FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## **INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

## **UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile

Mapa