

000197303

Columnas de opinión

Marino Muñoz Lagos



DON 5893

Lecturas del mes

El doctor José Froimovich es un conocido gerontólogo que ha dedicado medio siglo de su existencia al estudio de las enfermedades y problemas que presentan los senescentes de ambos sexos. Estas investigaciones realizadas en el Laboratorio de Medicina Experimental que él creara y dirige, le han autorizado a vaciar en numerosas publicaciones sus observaciones y resultados.

Esto le ha permitido llegar a su obra decimonovena que ha titulado "Dar más vida a los años" (Talleres Gráficos de Editorial Universitaria, Santiago de Chile, 1992), que previene y diagnostica los males que aquejan en la vejez. Sus propósitos apuntan a precaver sus dolencias para tener un mejor ritmo de vida junto a médicos y familiares que cuiden de estos casos.

El doctor Froimovich agrega a su libro una nutrida documentación, como asimismo numerosas fotografías y estadísticas que hacen más comprensibles sus temas. "Son estudios -se nos dice en la introducción- que pueden señalar perspectivas de salud y bienestar físico, psíquico, intelectual y sexual para millones de hombres y mujeres del mundo entero que ya traspasaron la barrera de los 50 años, y en el que están empeñados tantos paladines de la ciencia".

Conocimos a la profesora y poetisa María Cristina Castro en un encuentro de escritores realizado hace uno años en San Felipe. Allí tuvimos tiempo de altermar con ella y darnos cuenta de su bondad de carácter y comunicación. Ahora nos sorprende con la edición de su primer libro de versos que tituló "En familia" y que ha publicado junto a otras breves composiciones poéticas de sus padre Roque Castro Gutiérrez y de su nieta Daniella

Viches Weber.

Junto a su dilatada labor docente, María Cristina Castro ha desarrollado un interesante trabajo cultural y social en San Felipe, donde ha formado grupos literarios y dirigido programas radiales y publicaciones de diversa índole.

William Somerset Maugham se caracterizó por ser un excelente escritor y un gran viajero. Siendo joven realizó estudios de medicina, para luego dedicarse a escribir, que fue la pasión de su vida: comenzó siendo dramaturgo para después derivar hacia la novelística, donde publicó éxitos de librería tan notables como "Servidumbre humana" o "El filo de la navaja".

Hemos terminado una relectura de su novela "La luna y seis peniques" (Editorial Andrés Bello, Santiago de Chile, 1992), que nos hace recordar con ternura y oficio la vida trágica y solitaria del pintor francés Paul Gauguin (1848-1903) durante su permanencia en Tahití. William Somerset Maugham vivió en la misma cabaña que ocupó el célebre pintor y trató de reeditar su existencia a través de conversaciones e informaciones con sus habitantes. El título de la novela como que sintetiza el genio de Gauguin y su destino al explicar que prefirió a la luna que a los seis peniques de una ingrata existencia, aunque el escritor representó a su protagonista como un próspero hombre de empresa inglés llamado Charles Strickland, lleno de asombro y de sorpresas.

El relato de William Somerset Maugham atrapa a sus lectores, quienes ven estas páginas de "La luna y seis peniques" un retrato a distancia de Paul Gauguin en la plenitud de sus sueños y realizaciones.

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Lecturas del mes [artículo] Marino Muñoz Lagos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile