

000163007

8254

61 Magallanes, Puerto Orees, 14.VIII.1988 p.25.

Entretención

**Libros**

Los siguientes son los últimos títulos recibidos por Fénix Libros:

**LA MEMORIA DE LA SANGRE.** Robertson Davies. Ed. Javier Vergara. En esta novela de intrincada trama y estilizado dramatismo, Robertson Davies, escritor canadiense nominado para el premio Nobel de 1987, nos invita a aceptar que dos seres sobrenaturales descubren un velo para descubrir los verdaderos contornos de la vida del protagonista. Se comprenden entonces su temperamento sombrío y al mismo tiempo vivaz y los hechos e influencias que lo impulsaron a la realización artística y al heroísmo, pues Francis Corinah es un falsificador que comprende la verdad, un artista que se convierte en espía, un hombre acaudalado que despiarra y al mismo tiempo atesora su herencia extraordinaria.

**ISAK DINESEN.** Vida de una escritora. Judith Thurman. Ed. Planeta. Esta es la primera biografía de Isak Dinesen en la que se ha podido disponer de correspondencias, diarios y otros documentos personales, hasta ahora desconocidos. La autora sitúa a Isak Dinesen en el ambiente familiar y resulta sus relaciones con su padre, al que admiraba enormemente, y cuyo suicidio dejó huellas profundas en su carácter. Sobresale en esta intensa

**EL CLAN DEL OSO CAVERNARIO.** Jean M. Auel. Ed. Javier Vergara. Esta novela es la primera parte de la trilogía "Los hijos de la tierra", cuya trama comienza hace 35.000 años, cuando la Tierra era todavía un lugar con enormes glaciares

**LA HUELLA DE LOS DIAS.** Edmundo Concha. Ed. Universitaria. Este volumen contiene más de un centenar de artículos, a modo de embriones de ensayos, sobre temas humanos y divinos. Desde una perspectiva realista y siempre desmitificadora, abordan aspectos del diario vivir con hallazgos cuya resonancias invitan a encumbrar la reflexión. Periodista, ensayista, profesor y crítico, Edmundo Concha ha sido distinguido por la Academia Chilena de la Lengua por su buen uso del idioma.

**WAGNER.** Ronald Taylor. Ed. Javier Vergara. La inquieta existencia que Wagner llevó desde sus días de estudiante hasta fines de su vida, su actividad revolucionaria, sus asuntos amorosos, la persecución del lujo y las permanentes dudas, su egocentrismo extraordinario, los hombres y las mujeres famosas de su entorno, el feliz patronazgo del solitario, excéntrico y archimántico rey Luis II de Baviera, la construcción de su templo personal, el Teatro y Festival de Bayreuth, son los elementos y la sustancia de una biografía absorbente.

## La Huella de los días [artículo].

Libros y documentos

### FECHA DE PUBLICACIÓN

1988

### FORMATO

Artículo

### DATOS DE PUBLICACIÓN

La Huella de los días [artículo].

### FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

### INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

### UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile