



leras lo Teodoro 6-X-1998 AAF 2182 41

**LIBRO**

**Salvador Allende, Una Época en Blanco y Negro** **Crónica**

Alejandra Rojas, Fernando García,  
Oscar Sola  
235 págs. 1998  
El País-Aguilar



La escritora chilena Alejandra Rojas (Noches de Estreno; El Beneficio de la Duda) exhibe una singular potencia narrativa en este relato de la trayectoria vital y política de Salvador Allende, editado por los argentinos Fernando García y Oscar Sola. Con agilidad y buen sentido del análisis, Rojas reconstruye una vida y una historia en sus aristas dramáticas, corales y épicas, y al mismo tiempo es capaz de abordar con saliencia los aspectos más íntimos del complejo personaje que retrata. El libro es también -o sobre todo- una crónica gráfica, y presenta un amplio despliegue de fotografías que documentan una época cuya andadura se extiende desde principios de siglo hasta nuestros días. El grueso del texto y las imágenes se consagra al período '70-'73, que queda así pormenorizadamente reflejado. El prólogo es de la novelista Isabel Allende.

Carlos Maldonado R.

● Mala ●● Regular ●●● BUENA ●●●● MUY BUENA ●●●●● GENIAL

## Salvador Allende, una época en blanco y negro [artículo] Carlos Maldonado R.

Libros y documentos

### AUTORÍA

Maldonado R., Carlos

**FECHA DE PUBLICACIÓN**

1998

**FORMATO**

Artículo

**DATOS DE PUBLICACIÓN**

Salvador Allende, una época en blanco y negro [artículo] Carlos Maldonado R.

**FUENTE DE INFORMACIÓN**

[Biblioteca Nacional Digital](#)

**INSTITUCIÓN**

[Biblioteca Nacional](#)

**UBICACIÓN**

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile