



Carlos René Correa

RCF 0520
1912

Nació el 18 de Septiembre de 1912 en Rauco, provincia de Curicó. Entre 1924 y 1935 estudia en el Seminario de Santiago. Posteriormente ingresa al Instituto Pedagógico de la Universidad de Chile, para seguir las asignaturas de Castellano y Filosofía, las que abandona para dedicarse al periodismo. Se inicia en este rubro en "El Diario Ilustrado", en 1937, desempeñándose como reportero y redactor. Durante muchos años dirigió la página de letras chilenas y extranjeras en las que "ha emitido juicios ponderados acerca de libros y autores". Entusiasta difusor de la literatura, creó en 1955, en compañía del poeta José Miguel Vicuña, el Grupo Fuego de la Poesía, institución de fructífera existencia que se ha constituido en llama incansable del quehacer poético.

Según el poeta Matías Rafide: "La poesía de Carlos René Correa reúne dos cualidades esenciales: sencillez formal y hondura de pensamiento. Hay en sus versos, un suave desencanto y una leve nostalgia".

"Se advierte la serenidad del poeta que contempla el fluir del tiempo y de las cosas con tierna mirada de amor y religiosidad".

De su libro "Gris" ha dicho Luis Droguett Alfaro: "Impresionismo de forma y sustancia: La poesía de Carlos René Correa elude sistemática-

mente toda exuberancia y crea su pequeño universo en toques difuminados y exactos".

Algunas de sus principales obras: Caminos de soledad, 1936. Significación de las cosas, 1940. Quince poetas de Chile, 1941. Tierras de Curicó, 1943. Biografía de una aldea, 1957. Jorge González Bastias, el poeta de las tierras pobres, 1970. Luz y poesía del Seminario de los Angeles Custodios, 1971. Poetas chilenos del Siglo XX (dos tomos), 1973. Camino del Hombre, 1974. El árbol y sus voces, 1982.

Rauco

*A mis lares regreso, calle vieja,
donde creciera diáfana, mi vida
con campana de luz amanecida
y una luna amarilla que se aleja.*

*Vivo tierra de gredas y luceros
y enciendo los faroles del invierno;
entre lluvias de Junio mi cuaderno
recuerda noches frías de aguaceros.*

*En su templo dormitan golondrinas
con sus alas que cortan la mañana,
monacales estrellas campesinas.*

*Viejos rostros renacen en su historia
y la trenza del puquío y la fontana
es ojo de nostalgia en mi memoria.*

61 Trueno, sept., Tolea, 29. VIII. 1993 p. 3

Carlos René Correa [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1993

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Carlos René Correa [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile