

Rauco y su poeta

RC62070

María Cristina Menares

Resulta una terapia reconfortante dentro de los días agitados que vivimos, la lectura de "Biografía de una aldea", del poeta y escritor Carlos René Correa. La sencilla transparencia del lenguaje unida a la descripción campesina de lugares y personajes autóctonos de Rauco -una de las aldeas adyacentes a la ciudad de Curicó-, serenar el espíritu. Cada bosquejo líricamente expresado como el que hace referencia al apóstol San Pedro, patrono del lugar, a Anastasia, don Lupercio, la Virgen Visitadora, el puente Rosado, la fiesta de San Juan, el Capacho y tantos otros relatos que en conjunto componen el corazón y el espíritu de Rauco, producen una familiar comunicación entre el lector y aquella comarca adosada a la cordillera costina. Además, el autor ha tenido el acierto de presentar sus esbozos descriptivos en primera persona, o sea que es la aldea quien nos interioriza directamente de sus inquietudes y hechos simples cotidianos.

Es así como el embrujo de uno de sus relatos referidos al circo, nos empuja sin quererlo a ser partícipes

de la endemoniada algarabía que se produce en Rauco con la llegada de uno de ellos. Se trata de un modesto conjunto de artistas en el que no faltan los payasos enbarinados, la niña que danza sobre una elevada cuerda, la magia del mago que extrae palomas y serpentina de su sombrero de copa, los perros amaestrados y los tonys Canela y Periquito. Ingenua presentación pueblerina que contiene todo el sabor candoroso de la niñez, pero que resulta, sin embargo, más que suficiente para alterar la prolongada quietud de los días y las noches de la aldea. Todo este magno acontecimiento está descrito con singular veracidad por la comunicadora inspiración de Carlos René Correa. Y hasta nos ofrece un final inesperado en su relato, por cuanto los chonchones a parafina que iluminaban la raída carpa, provocan un incendio que arrancan gritos de pavor entre los espectadores, pero felizmente sofocado a tiempo por dos huasos a caballo evitando así una tragedia de proporciones.

La extensa trayectoria intelectual de Carlos René

Correa, meritoriamente evaluada a través de dos decenas de publicaciones en prosa y verso, lo destacan dentro del panorama literario de Chile. Su agotada "Antología de Poetas del Siglo XX" y su reciente galardón Premio Alonso de Ercilla 1992, otorgado por la Academia Chilena de la Lengua, como presidente del Grupo de Fuego de la Poesía desde hace treinta y siete años, así lo testimonian. Ha sido y es lumbrera imperecedera de esta entidad cultural bajo cuyo sello se han editado más de un centenar de obras de los más destacados escritores chilenos. Ninguna otra institución puede igualarse a este admirable Grupo Fuego de la Poesía, en cuanto espíritu, comunicación fraterna, plenitud de pensamiento y conjunto de poetas que al resplandor de su llama, concurre a una sesión almuerzo mensual en la casa del escritor de Santiago.

Los más variados temas ha abordado la creación lírica de Carlos René Correa: "Ensayos sobre la obra del poeta Jorge González Bastías"; "Tierras de Curicó"; "Quién es quién en la literatura chilena"; "Romances de Santiago del

Nuevo Extremo"; "Luz y poesía del Seminario de los Angeles Custodios", por nombrar algunos. Pero dentro de ellos, siempre están vívidos los recuerdos de aquella aldea que lo vio nacer, sobre cuyos caminos irregulares quedaron las huellas de los primeros pasos de la existencia del poeta. En reconocimiento, Rauco rindió un homenaje a su trovador designándolo Hijo Ilustre en 1979.

Ahora, recientemente la Municipalidad de Rauco presidida por su alcalde, don Nelson Gutiérrez Marchant, al cumplir cien años desde su fundación, auspicia la tercera edición de "Biografía de una aldea" en una esmerada edición presentada por los destacados escritores Oscar Ramírez Merino y René León Echazú, que nos informan acerca de sus méritos y vivencias. Así, al abrir cualquiera de las páginas de "Biografía de una aldea" de Carlos René Correa, de auténtica jerarquía lírica, colmada de trazos conmovedores entre sus lugareños protagonistas, encontramos un trozo verídico de Chile que comunica a nuestra sensibilidad una emoción romántica inolvidable.

el libro, Tebeo, 11-III-1995 p. 2.

Rauco y su poeta [artículo] María Cristina Menares.

Libros y documentos

AUTORÍA

Menares, María Cristina, 1914-2012

FECHA DE PUBLICACIÓN

1995

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Rauco y su poeta [artículo] María Cristina Menares.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile