



Un héroe que nos conmueve

Por Marino Muñoz Lagos

Entre los escritores chilenos de la denominada novela negra, se encuentra el magallánico Ramón Díaz Eterovic (1956), quien ha creado un porcentaje singular que lleva por único nombre el apellido Heredia. Este es un investigador privado que ejerce su profesión en la ciudad de Santiago, con un estudio situado en la corta calle Añavilú, en el corazón del barrio

chino de Bandera, donde vive junto a su gato Simenon, sus cigarrillos Derby y sus recuerdos.

Heredia pertenece a la vieja escuela de detectives, aquellos que tomaron su profesión con un afecto especial. No es macho lo que gana con su trabajo, como tampoco es el interés por sacarle dinero al prójimo. Sin

embargo, llegan hasta él personas humildes y desorientadas que buscan a un ser querido o a exponer un problema sentimental que los abruma. Heredia tiene para todos una palabra de consuelo y un sitio en sus preferencias investigadoras.

Ahora regresa en una nueva novela policial que se titula "Los siete hijos de Simenon" (LOM Ediciones, Santiago de Chile, 2000), que pulsa un asesinato cometido en el mismo sitio de sus preocupaciones profesionales, junto a su departamento, en un hotel parejero de dudosa categoría llamado Hotel Central. Allí matan a Gordon, un alto funcionario de la Contraloría General de la República, hecho que esconde turbios manejos en torno de la construcción de un gasoducto entre Argentina y Chile, que tiene bastante importancia y un alto costo.

Este simple acontecimiento policial conlleva múltiples ramificaciones por una red de siniestros personajes que pululan por las oficinas públicas y los ministerios donde usan el chantaje y las amenazas para obtener subidas coimas. En el caso de Gordon, se encuentran ante un hombre honesto e íntegro, que es un duro escollo para conseguir sus bajos propósitos.

Como de costumbre, Heredia cuenta con la generosa amistad del suplementero Anselmo y de una nueva y joven amante llamada Griseta, a la cual recorre en las tardes de lluvia junto a una de las mesas del City Bar. Otros personajes de la novela son la mentalista madame Zara, vecina de su oficina, el detective Demades, el periodista Cambell y algunos ecologistas

que se oponen a la construcción del gasoducto que auspicia la firma Gaschil.

Una novela que se lee de un tirón, como son las novelas de Díaz Eterovic, con un Heredia que sigue siendo el romántico de siempre y un Simenon que lo sorprende con siete crías, producto de sus correrías por los tejados santiaguinos.



El Magallanes, Punta Arenas, 7-V-2000 p. 3

Un héroe que nos conmueve [artículo] Marino Muñoz Lagos

Libros y documentos

AUTORÍA

Muñoz Lagos, Marino, 1925-2017

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Un héroe que nos conmueve [artículo] Marino Muñoz Lagos. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile