

000 200 008 6968 0357 7-11-1987. Slp. P.32

La Nación

Modesto Collados y su obra "Vigencia y Dolencias de la Cultura Occidental"

"Libro que escribí es parte de la inquietud de toda una vida"

■ El ex Ministro de Obras Públicas, Vivienda, Economía y actual consejero de Estado, se integró a las letras chilenas

Desde siempre tuvo la inquietud de escribir sobre sus reflexiones y experiencias. "Este es mi proyecto de toda la vida", indicó Modesto Collados, ingeniero civil, ex Ministro de Obras Públicas, Vivienda y de Economía, refiriéndose a la publicación de su primer libro "Vigencia y Dolencias de la Cultura Occidental".

La obra es la primera de una serie que continuará con el título "Homo-Faber" y finalmente una autobiografía en la que relatará sus vivencias.

Quizá al grueso del público que no conoce la persona de Modesto Collados y lo asocian con actividades de tipo económico les sorprenda la edición de una obra que incluye profundo conocimiento y reflexiones en torno al desarrollo de la humanidad y en especial al desarrollo de la cultura occidental.

En forma paralela a sus múltiples actividades profesionales se ha dedicado a estudiar y a observar con detenimiento la evolución de la cultura occidental, los valores que la inspiran y las "enfermedades" que la aquejan.

"Decidí escribir 'Ingeniería' —indicó Collados— por lo cual estoy muy contento, porque permite hacer cosas. Si me hubiera dedicado estrictamente a lo humanista a lo mejor no tendría la ocasión de decir las cosas que digo y tener la repercusión que tienen".

Añadió que está satisfecho con el haber estudiado una profesión técnica, como la ingeniería, y además haberla ejercido. "Eso lo hace a uno relacionarse con los hechos y no solamente con los libros. Yo he sacado la mitad de los libros pero la otra mitad de la vida misma, que muchas veces enseña más".

JERARQUÍA DEL TRABAJO

La idea de escribir nace de la inquietud que el autor tiene por la "insuficiente jerarquía que se le da al trabajo en Occidente y que se arrastra desde los griegos". Sobre estas materias se refirió en múltiples oportunidades en las cátedras que tuvo a cargo como profesor universitario.

"A través de mi gestión pública —afirmó Collados— comencé a dar a conocer mis ideas, las que con el tiempo se hizo necesario resumirlas en un texto. Los temas contenidos en él ya habían sido planteados, pero en forma aislada. La obra reúne en forma sistemática todos esos tópicos".

El contenido básico del libro, tal como lo dice su nombre, aborda la "Vigencia y Dolencias de la Cultura Occidental". Por iguales partes está dividido en la existencia de este hecho que es la cultura occidental y las enfermedades y anticuerpos que se han generado al interior de la cultura.

De las dolencias distingue las que denomina crónicas y agudas. Las primeras se refieren al problema de la jerarquía del trabajo que "es insuficientemente reconocido por la cultura occidental". Uso de las etimologías que

ha portado esta cultura, señala el autor, ha sido el de la esclavitud, "situación de la cual tiene que redimirse en el siglo XXI".

Las dolencias agudas las ha dividido en los pensamientos de Maquiavelo, Rousseau y Marx, pensadores a los cuales les dedica capítulos por separado.

Según Collados, el método para deshacerse de estas enfermedades consiste "simplemente" en tomar conciencia de la existencia de ellas. "Aquí hay una falta que consiste en distinguir algo que ya los griegos tenían, muy claro, que es el concepto de la *epistémé*, que significa la verdad, y la *doxa* que significa la opinión. Hay que distinguir lo que es opinión de lo que es verdad".

La verdad, el autor la busca a través de tres grandes valores de la cultura que son la Ética, la Lógica y la Técnica. "La Ética está sobre la Lógica y ésta sobre la Técnica, valores que planteo para solucionar las dolencias de la cultura occidental".



"Las dolencias de la cultura occidental se tienen que enfrentar conociendo la verdad a través de los valores de la cultura, que son la Ética, la Lógica y la Técnica".

"Libro que escribí es parte de la inquietud de toda una vida" [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

"Libro que escribí es parte de la inquietud de toda una vida" [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile