



Martes Líricos

Por el Grupo de Poetas "Clepsidra"

Invitamos a este espacio lírico a una gran amiga, la escritora Amanda Fuller, cuyas síntesis bibliográfica dice: nació en Chillán, Chile. Reside en Santiago, es funcionaria de la Facultad de Medicina U. de Chile.

Ha publicado cinco poemarios: "Rumor" (1971), "Hasta Cerrar la Sombra" (1985), "Palabras de Greda" (1988), "Lumbre de Aguas" (1989), y "Tiempo de Aromas" (1993). Además Amanda ha realizado en conjunto con el poeta Eugenio García-Díaz en 1985, una visión antológica del Encuentro de Escritores Chillanejos, titulada "Presencia Literaria". En 1992, publica una compilación histórica de la Facultad de Medicina, "Huella y Presencia". Perteneció a la Sociedad de Escritores de Chile (Comisión Cultural), es miembro del directorio del Grupo Fuego de la Poesía; integra el grupo Literario "Nuble" de Chillán. En el plano internacional es miembro correspondiente de la Asociación Prometeo de la Poesía de Madrid, España y presidente del Capítulo Santiago de Chile de la Academia iberoamericana de la poesía.

El íntimo lenguaje de la poesía de Amanda Fuller, nos transporta al insondable y misterioso espacio de la nostalgia, evocando un pasado que es presente y futuro en la voz de la poetiza que sublima su canto y que adivinamos pleno en la luz de los espejos. "Mi carta de esperanza ya no será una víspera" (augurios).

En "Tiempo de Aromas", encontramos algunos poemas-títulos de algunos de sus libros. Así "Lumbre de Aguas", "Abrió la luna su lumbre de aguas/ Buscamos en lo alto algún presagio/ un pestañeo decidor / Sobre el reguero bullante de la calle/ encaguecimos / un vehemente sopor saltó/ desde su cielo arrodillado/ y descolgó ese título de ausente. "Y "Hasta cerrar la Sombra". "Te asomas en el trino /solitario de un ave/ me tocas la ventana/ por tus dedos de viento./ Sé que estás repartido/ del umbral hacia arriba/ hago crecer la lumbre/ de todos mis anhelos/. Me adueño de tu ausencia/ tacto cada pared/ de aquel amor que sangra/ y quema nuestros leños/ hasta cerrar la sombra". Otros breves poemas de este libro de 63 páginas de la Colección Posada de la Poesía y cuyo Director es el poeta Eugenio García-Díaz son: "Prisa", "Me rondan alamedas/ de aquel patio interior/ de tus anhelos

Martes líricos [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1997

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Martes líricos [artículo].

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile