



# Mosaico

Por Abelardo Troya

## ATENEA NUMEROS 453 - 454

"Revista de Ciencia, Arte y Literatura", es su ficha identificadora, que desde 1924, ha sido la expresión editorial más importante de la línea difusora y cultural de la Universidad de Concepción.

Publicación semestral, dirigida por el periodista Tito Castillo Peralta, esta edición doble de "Atenea", está dedicada a los 450 años de existencia del puerto de Valparaíso. Por lo tanto, gran parte de las 428 páginas de la revista están destinadas a ponderar ese tema, a través de su literatura, su historia, su pintura, su escultura, etc.

El homenaje comienza con las palabras del propio director, cuando en su editorial titulado "El hechizo porteño", señala textualmente en uno de sus pasajes: "Es una ciudad que aprisiona sentimentalmente con entrañables recuerdos a quienes hayan experimentado en ella particulares vivencias".

Quiénes allí nacimos, así también lo creemos.

## "EL ULTIMO ESPEJO"

Con el aval del Taller "Prometeo" de Poesía Nueva, recibimos desde Madrid (España), este libro de Isabel Díez Serrano, ganadora con este poemario de una Mención de Honor de esa organización literaria.

Es un texto breve, de 47 páginas, de la Colección "Altazor" de Poesía, editado este año, conteniendo treinta y ocho composiciones poéticas, cada una de las cuales expresa sentimientos de adhesión a valores y circunstancias permanentes y temporales.

Isabel Díez Serrano escribe sin angustias, serenamente, aún cuando en ciertos momentos acusa la presencia de antivalores, siempre presentes en nuestra vida de relación. Acude, entonces, a la esperanza, como en estos versos dedicados a "las palabras", donde el anhelo de compartir es evidente:

"Sólo el presentimiento de encontrar/ algo fresco, distinto/ nos invita a seguir/ y seguimos/ con deseo inefable de entregarle/ al mundo nuestra herida".

## "IMAGENES"

Pocas veces tenemos oportunidad de leer textos escritos con tanta altura por adolescentes de escasa edad. Tal circunstancia es la que nos ofrece el joven Magglio Chiuminatto Orrego, en la ciudad de Quilpué. Con el respaldo de su Centro de Formación Técnica, CRFT, ha editado "Imágenes", el primer libro. Es un texto de 66 páginas, con el sello de Ediciones "Taller Artístico - Literario" y con dos prólogos: el primero del propio rector, profesor Heraldo Orrego Soto y el segundo del poeta y también profesor, Alfonso Larrabona Kasten.

Revelador en todos sus aspectos es este poemario, por las especiales circunstancias de la edad y escolaridad del joven poeta, cuyo currículo como tal, ya es impresionante: antologado en Argentina y ganador de varios concursos regionales. Su poema "Anhelo", es una buena muestra de su extraordinaria calidad como creador. He aquí su texto:

"Dame un espacio/ del pasado/ para resguardarme/ del presente/ y te daré/ mi última canción/. Dame un techo/ donde poder/ pasar esta tormenta/ y te daré una hoja amarilla/ para que recuerdes el otoño/. Dame una burbuja/ de indiferencia/ para encerrarme en ella/ y te daré/ gotas de lluvia".

Nos atrevemos a pronosticar a quien así escribe, considerando sus escasos quince años, un promisorio porvenir. Deade Chillán, nuestras felicitaciones.

29/13

p.2.  
la Dirección, Chillán, 20.VI.1984

# Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

Libros y documentos

## AUTORÍA

Troy, Abelardo, 1924-

## FECHA DE PUBLICACIÓN

1987

## FORMATO

Artículo

## DATOS DE PUBLICACIÓN

Mosaico [artículo] Abelardo Troy.

## FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

## INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

## UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile