

1084
AAN

Editorial Alfaguara publica por primera vez novela para niños de un escritor chileno

"Como un salto de campana", de Victor Carvajal, se incorpora al plan lector infantil.

Con un libro dirigido al público infantil de entre 10 y 14 años se incorpora el chileno Victor Carvajal al "Plan lector" de la editorial española Alfaguara, que inicia así un programa de publicaciones de autores nacionales.

"Como un salto de campana" se titula la novela con que por primera vez un escritor de nuestro país aparece en el catálogo de esta firma, distribuida en Chile por Editorial Santillana.

De profesión actor, Carvajal inició su producción literaria con la publicación de varias obras teatrales, algunas de ellas estrenadas en Alemania y Francia, países donde residió en la década del 80. En 1984 ganó un concurso de literatura infantil en España con su volumen de cuentos "Cuenta trapos".

Ese fue "como un salto de campana para mí", cuenta el escritor, que vivió nueve años en el extranjero. Egresado de la Escuela de Teatro de la Universidad de Chile en 1974, Carvajal trabajó brevemente en Chile con una compañía itinerante y luego obtuvo una beca para asistir como observador a los montajes dramáticos que se realizaban en Berlín.

El paso del escenario a la



El libro de Victor Carvajal se incorporó a una colección que incluye a importantes autores extranjeros.

escritura fue gradual, por cuanto comenzó haciendo adaptaciones para teatro infantil. "Tuve tanto éxito que me atreví a escribir una obra propia, «Una muñeca llamada Esperanza», que al final estuvo tres años en cartelera" en Alemania.

Prosiguió ese camino en Francia y luego, por casualidad, se volcó hacia la prosa ("algo que me parecía casi imposible"). El galardón obtenido en España lo decidió a escribir cada vez más

y a hacer cada vez menos teatro.

Su novela "Como un salto de campana" —dice— está pensada para lectores a partir de los 11 años. "Es un relato emotivo, donde el recuerdo y el sueño son los ingredientes fundamentales. Es la historia de Pancho, un niño chileno que está en Alemania y cuyo abuelo, don Pachi, vive en Chiloé. A través de sus cartas se narra tanto la vida en el viejo con-

tinente como la mítica existencia en el sur del mundo, en esa zona donde Chile se hunde en el océano. Y estos dos lugares aparentemente tan contrapuestos empiezan a unirse a través de la historia".

Mezcla de realidad y ficción, con datos tomados de su propia vida y otros inventados, la obra de poco más de 140 páginas tiene hermosas ilustraciones de Catalina Guevara y tendrá un valor comercial de 1.500 pesos.

Patricio Rojas, gerente de Santillana, destacó que con su publicación "estamos haciendo el esfuerzo de incorporar a escritores chilenos" a este "Plan lector", una colección por edades que contempla obras de autores extranjeros tan importantes como Michael Ende ("La historia sin fin"), Janosch y Christine Nosliger, ganadora del Premio Hans Christian Andersen de literatura infantil.

El libro de Carvajal fue elegido "porque conocíamos las cualidades literarias de este autor y estimamos que es un muy buen volumen para comenzar la publicación de chilenos" en Alfaguara, dijo. La idea de los editores, añadió, es incorporar un libro chileno cada año a este catálogo.

24-XI-1992. P. 31 000195052

Editorial Alfaguara publica por primera vez novela para niños de un escritor chileno [artículo].

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

1992

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Editorial Alfaguara publica por primera vez novela para niños de un escritor chileno [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

[Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile](#)