

116S AAN



Refresco casi juvenil, flagas de adolescente.

"Yo soy el que deshoja nombres y
altas constelaciones de rocío/
en la noche de paredes azules, alta
sobre tu frente/
para alabarte a ti, palabra de alas
puras."

el que rompió su suerte, siempre, donde no estu-

Delgado, pálido, con chambergo y sombrero alón. Casi un murciélago melancólico y provinciano, nutrido de amor y poesía, sinónimos en el tránsito del dolor.

Es la restauración que trae "Para Albertina Rosa", Cartas de Neruda, escritas en pensiones de barrios viejos y en remotos consulados. Marchitas en 60 años de encierro sentimental.

Francisco —hijo del tranquilo Angel Cruchaga Santa María y de Albertina Azócar— editó un libro hermoso, con introducción, notas y epílogo. "A mi madre, en la transparencia de su alma y sus ojos dormidos, inspiradora de los más bellos versos, en un homenaje póstumo", justifica.

Parece telerie aldea y fue proclamación de fe, actitud de entrega, hervor de intenciones.

El autor recuerda que, durante la persecución del régimen de González Videla, Neruda recibió "La protección y el apoyo solidario de su gran amigo Angel y su novia de juventud, Albertina Rosa".

Desde marzo de 1921, cuando ella y Pablo se matricularon en Francés en el Instituto Pedagógico,

Ella, con su boina gris.

Si, en sus libros caben todas: Albertina, Delia, Matilde.

Tantas.

En la nueva obra de Francisco Cruchaga Azócar está el tránsito sigiloso por la calle Grajales, con su perfume de jazmines y madreselvas. La lluvia otoñal del 18 de abril de 1921. ¿O acaso el calendario del amor no fija hitos y rumbos, desesperanzas y juegos, demagogias y quebrantos?

Rafael Alberti —hermano nerudiano— reseña: "Hoyeo estas cartas de Pablo para Albertina, de difícil lectura, de atropellada letra manuscrita. Y me estremezco. Aquí están todo el temblor, las luces y las sombras, las ilusiones y los desánimos de un poeta va grande".

Es el amor: episodios sin almohadilla para borrar. Porque se graban en la pizarra del alma.

Libros y documentos

Ramírez Capello, Enrique

1992

Artículo

Ilusión y desánimo [artículo] Enrique Ramírez Capello. retr.

Biblioteca Nacional Digital

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile