

Agenda Cultural

p.2

2-III-1989

ción,

Publicación recibida

20/10/26

"Bajo la piel", de José Dedes, Ediciones Sur, colección narrativa, febrero 1989. Colección de siete cuentos donde el autor va de reflexión en reflexión y amarra situaciones de vida y muerte que imagina, sueña, teme y disfruta. La obra cuenta con un prólogo del novelista Andrés Gallardo. Lo titula "Las cuentas de José Dedes". Recuerda que Dedes no es precisamente un recién llegado a la literatura. "Su primer libro de cuentos, 'El traje de tres mangas', apareció en 1983, un segundo libro, esta vez de poesía, en 1985". Ambos llegaron también a esta sección. Pero interesa el prologador: "Dedes se instala desde un comienzo en el ambiente literario de Concepción -el Parnaso Pencopolitano- con una actitud buscadamente ajena a todo tipo de estridencias, ya sea propiamente literarias o más bien ideológicas. Por hechura o por convicción. Se instala en el Parnaso Pencopolitano sin buscar figuración ni aplauso, sólo con la decisión lúcida de decir su palabra desde la desnudez de su honestidad. Surge así una literatura que no quiere establecer quiebres, una literatura entera de bello que no rom-

El grito de rebelión [artículo] Carolina Andonie Dracos.

Libros y documentos

AUTORÍA

Kempff Mercado, Manfredo, 1922-

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El grito de rebelión [artículo] Carolina Andonie Dracos. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile