

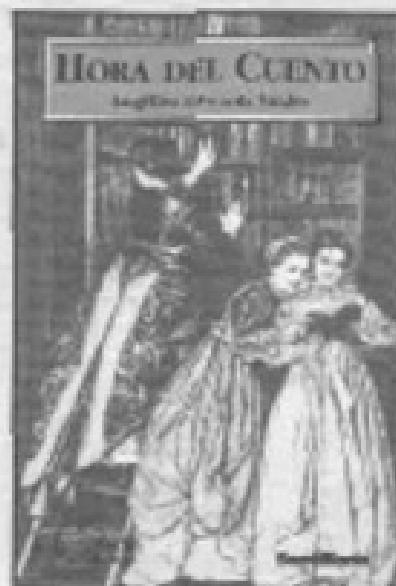


555399

Revista Educación N° 280 (nov. 2003) p. 61
por: L.Y.N.

HORA DEL CUENTO

Angélica Edwards Valdés.
Aula XXI, Santillana del
Pacífico S.A. Ediciones.
Santiago, 1999, 289 pági-
nas.



Esta nueva edición es el producto de los estudios recogidos en Hora del cuento I y Hora del cuento II. La recopilación de datos e investigación se basan en la práctica de la actividad, la de provocar un encantamiento, como decía Gabriela Mistral, donde el tiempo se detenga, el lector se transporte a un mundo mágico, que enriquezca su vida, que lo motive a reflexionar, a continuar leyendo, a dialogar en un ambiente donde no importen las diferencias de edad ni los roles.

La primera parte comprende tres capítulos que tratan del deleite que provoca un buen cuento, del sentido de la vida en la educación, de "el educar" y "el aprender", el asombro, la importancia del diálogo, del lenguaje poético, el amor al libro, el cuento de hadas, plasmación literaria del bien y del mal, la violencia en el cuento y cómo tratarla con el niño, el papel de la narración oral en la educación.

La segunda parte integra una selección de cuentos clásicos y comentarios.

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Hora del cuento [artículo]. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

[Biblioteca Nacional Digital](#)

INSTITUCIÓN

[Biblioteca Nacional](#)

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile