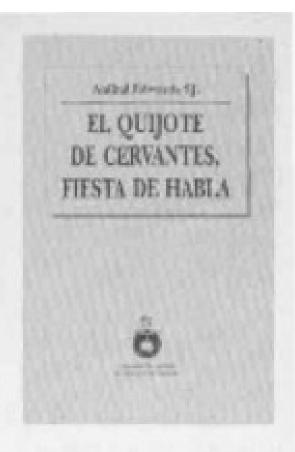


EL QUIJOTE
DE CERVANTES.
FIESTA DE
HABLA,
Anibal Edwards, S.J.,
Universidad
Metropolitana
de Ciencias
de la Educación.
1º edic., Santiago
de Chile 1997,
275 pp.



¿Cabe aproximarse a nuestra íntima experiencia humana desde la obra poética?, y si esto es acaso posible, ¿qué lleva la primacía: la experiencia gozosa, la investigación rigurosa o la hondura del pensar? Sin lugar a dudas, si la respuesta a la primera pregunta es afirmativa, difícil es encontrar otra experiencia poética de tal carácter manifestativo como el Quijote de Cervantes; respecto a la segunda, este ensayo del P. Aníbal Edwards, S.J., que enseña la cátedra de Antropología Filosófica en el Seminario de Santiago, responde con anhelo de unidad: el gozo gratuito de la fiesta del habla reclama el concurso riguroso y dialogante del lenguaje y la honda presencia del pensar.

Se nos propone "salir con el Quijote" a recorrer una vez más el camino real de la experiencia humana en búsqueda vital de lo más propio de lo humano: el habla comunicativa y personal. Sin

El Quijote de Cervantes, fiesta de habla [artículo] Julio Söchting Herrera.

Libros y documentos

AUTORÍA

Söchting Herrera, Julio

FECHA DE PUBLICACIÓN

1998

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

El Quijote de Cervantes, fiesta de habla [artículo] Julio Söchting Herrera. il.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile