48 Diario La Segunda

CULTURA

411753

Viernes 19 de mayo de 2000

JORGE EDWARDS tuvo animada charla con más de 200 lectores

La Corporación Cultural de Ñuñoa invitó hace dos meses al escritor Jorge Edwards para poder tenerlo anoche en su primer encuentro con lectores en Santiago, luego de recibir el Premio Cervantes de manos del rey Juan Carlos de España. De no mediar esta anticipación habría sido más difícil la presencia del demandado autor. De hecho, su visita a Concepción este lunes 22 se realizará con una agenda tan apretada que los interesados en invitarlo a nuevos encuentros no han podido modificarla.

La Casa de la Cultura de Ñuñoa, en Irarrázaval 4055, se repletó de jóvenes y adultos interesados en escuchar al autor. Tanto así que quedó muchísima gente afuera, una vez copada su capacidad de 160 asientos.

Edwards rememoró, en un relato lleno de anécdotas, su infancia así como la influencia de su madre en su vocación de escritor. Recordó, por ejemplo, que desde que ella le colgaba todas las medallas que acumulaba producto de sus logros como estudiante no había vuelto a saber de condecoraciones hasta que el año pasado comenzó a recibirlas nuevamente. Se preguntó si el regreso de las condecoraciones a su vida significaría el fin de un ciclo.

Anoche, el alcalde Pedro Sabat entregó al escritor la distinción Ilustre Municipalidad de Ñuñoa en reconocimiento a su aporte a la literatura nacional.

Los asistentes escucharon con mucho silencio y atención sus relatos. Recordó la cadena de acontecimientos que dieron origen a su última novela, "El sueño de la historia".

Primero fue la propuesta del escritor Carlos Ruiz Tagle de ingresar a la Academia Chilena de la Lengua. Luego de que Francisco Coloane, reconocido por su militancia de izquierda, aceptara, él mismo lo hizo, despejados sus temores sobre la independencia de este organismo en pleno régimen militar.

Una vez dentro debió estudiar la obra de su antecesor el escritor Eugenio Pereira Salas. Fue así como descubrió su "Historia de la Cocina Chilena", en la cual conoció, por primera vez, la relación del arquitecto Joaquín Toesca con su esposa chilena, Manuela Fernández, conocida entonces como "la Manuelita".

En el proceso, el novelista se encontró con documentos que están en los archivos de la Real Audiencia y que, al llegar las desavenencias de la pareja a los tribunales de justicia, le permitieron reconstruir un episodio riquísimo que da cuenta de la vida privada de entonces, en general, y del poco avenido matrimonio, en particular.

Su relato fue lo suficientemente motivador para que su novela fuera la más comprada anoche en el stand de Tusquets, junto con su best seller dedicado a Neruda, "Adiós, Poeta".

La próxima etapa, en la serie de presentaciones de la novela, será Santiago. A la capital llegará el director de la editorial Tusquets, Antonio López, para acompañar a Edwards el próximo jueves 25 cuando el escritor la presente. Luego viajará a Buenos Aires y Rosario, ciudades argentinas donde también dialogará con los medios sobre "El sueño de la historia".

"Debemos pasar a una etapa de valoración de las cosas nuestras"

El escritor fue enfático anoche en rescatar la tradición literaria chilena, recalcando que no somos sólo un país de poetas o cronistas.

"La voz de afuera y que nos llega consagrada nos somete completamente", se lamentó. Al respecto recordó que su cuento "El orden de las familias" nunca fue considerado en ninguna antología chilena hasta que el propio Vargas Llosa, de visita en Chile y revestido del prestigio de haber escrito "La Casa Verde", lo calificó de uno de los mejores relatos que alguna vez haya leído.

El escritor mencionó a talentosos autores como Pedro de Oña, Manuel de Lacunza o el mismo Alone, cuyos textos en otros países le habrían valido múltiples reconocimientos. Recordó que citando los escritos de Lacunza —"poseedores de una visión poética del final"— ante expertos en semiótica de la talla de Humberto Eco reunidos en España, quedaron tan impresionados que querían saber cómo conseguir libros tan estupendos.

"Tenemos que plantearnos con personalidad y pasar a una etapa de valoración de las cosas nuestras", dijo, dejando planteado el desafío.■

Foto: Sergio Rubio

Ante un auditorio repleto en la Casa de la Cultura de Ñuñoa, Jorge Edwards fue enfático en rescatar la tradición literaria chilena, recalcando que no somos sólo un país de poetas o cronistas.

● El encuentro se realizó anoche en la Casa de la Cultura de Ñuñoa. ● El escritor, Premio Cervantes 1999, presentará en Santiago su novela "El sueño de la historia" el 25 de mayo.

Jorge Edwards tuvo animada charla con más de 200 lectores [artículo]

Libros y documentos

FECHA DE PUBLICACIÓN

2000

FORMATO

Artículo

DATOS DE PUBLICACIÓN

Jorge Edwards tuvo animada charla con más de 200 lectores [artículo]. retr.

FUENTE DE INFORMACIÓN

Biblioteca Nacional Digital

INSTITUCIÓN

Biblioteca Nacional

UBICACIÓN

Avenida Libertador Bernardo O'Higgins 651, Santiago, Región Metropolitana, Chile